



WIJKKRANT AMERSFOORT ZUID

Bosgebied, Vermeer-,
Leusder- en Bergkwartier



#1
2023

Van de redactie

Beste buurtgenoten,

Trek uw agenda en noteer alvast zaterdag 3 juni. Want dan barst het 'Buurtfestijn: Pareltjes van Zuid' los. Dit heette voorheen Wijkfeest Amersfoort Zuid, maar de opzet is, zeggen de organisatoren, wezenlijk anders dit keer. Meer daarover op pagina's drie en vier en via de nieuwe website: www.pareltjesinzuid.nl. Op de binnenkant van de achterflap hebben we een uitneembare flyer afgedrukt. Leuk voor op de koelkast met een magneetje bijvoorbeeld of om ergens op te hangen. Ik zou zeggen: kom allen naar dit unieke festijn en maak, onder het genot van een hapje en drankje, kennis met wat er zoal in Amersfoort Zuid gebeurt. Ook zaken waar u waarschijnlijk geen weet van had. Vandaar de Pareltjes.

Wij hebben al meerdere keren aandacht besteed aan Huis Miereveld. Een multifunctioneel centrum in de voormalige Bilal-school waar u nog veel over zult horen. Zo herbergen ze ziekenomroep De Golfbreker en zijn er regelmatig optredens op zondagmiddag in de Huiskamer. Ondanks dat er al veel te doen is valt nog niet te zeggen wanneer de officiële opening plaatsvindt. Want er is nog veel werk te doen. Voor meer info: zie hun facebookpagina waar veel informatie en Miereveld-nieuws vermeld staat.

Wat de redactie betreft. Ook daar komen en gaan mensen. Zo heeft Jeroen Bruinenberg de redactie verlaten in verband met een verhuizing. Maar in deze krant toch nog een bijdrage van hem. Namelijk, over de Circulaire Werkplaats Amersfoort. Omdat de redactie het laatste jaar ietwat uitgedund is hebben we plek voor een of twee nieuwe redactieleden. Elders in de wijkkrant kunt u daar meer over lezen. Dus als het u iets lijkt. Aarzel niet en meldt u aan.

Ook deze wijkkrant is weer veelzijdig wat betreft onderwerpen. Zoals de voormalige, oudste, ziekenomroep Golfbreker die nu heel wat meer is dan dat. Verder een ingetogen mooi geschreven verhaal over het Hospice aan de Appelweg door Renske van Berkel. Huub Stokman gaat de historie in en verhaalt over de grenswijziging in het Leusderweg-gebied in de vorige eeuw. In het Van Stolbergpark is begin April het Calisthenicspark geopend waar we over berichten, in Bomen in Zuid buigt Chris Maas

redactie@amersfoortzuid.nl
info@amersfoortzuid.nl

Geesteranus zich over de plannen met de bomen voor het NS-station. Ton Blom toont oude foto's van jongensinternaat Zandbergen. En Renske ging voor de straatnamenrubriek naar de Veldstraat. Verder berichten over de bridgeclub, buurtbudget en Duurzaam Amersfoort.

Veel leesplezier.

 Bert Vos
Hoofdredacteur Wijkkrant Amersfoort Zuid



INHOUDSOPGAVE

• Pareltjes van Zuid	3
• Straatnamenrubriek	5
• Gezellig een avondje briden	7
• Energieklussers in Amersfoort-Zuid	7
• Bomen voor het stationsplein	8
• Golfbreker Radio blij met nieuwe studio in Huis Miereveld	10
• Circulaire Stadswerkplaats Miereveld	12
• Nationale Opschoon Dag	14
• Wijkkrant Amersfoort-Zuid zoekt redactieleden	15
• Amersfoort Zuid en de grens met Leusden	16
• Nieuwe Calisthenics attributen in Van Stolberg Park	18
• Een terugblik op Amersfoort Zuid	19
• Hospice Dôme in Amersfoort-Zuid	20
• Wijkwerkgroep	22
• Colofon	24

Pareltjes van Zuid

Wanneer je het over een parel hebt, dan denkt iedereen aan een prachtige kraal die veilig opgeborgen zit in een oester. Ze zijn zeldzaam en je moet er best wel wat moeite voor doen om ze te vinden. Toch liggen deze verborgen schatten niet alleen op de zeebodem en kunnen ze dichterbij zijn dan je denkt. Stichting Bewonersinitiatieven Amersfoort-Zuid (BAZ), die het festijn organiseert, heeft er al een flink aantal ontdekt en wil deze graag met de ruim 20.000 inwoners van de wijk delen.

Op zaterdag 3 juni wordt in het Juliana van Stolberg-park het vroegere wijkfeest georganiseerd, met de nadruk op vroeger. Want deze editie is anders dan je gewend bent. Tijdens dit jaarlijks terugkerend evenement kun je interessante presentaties volgen, actief meedoen aan inspirerende workshops, genieten van een hapje en een drankje, en nog veel meer.

Rijke geschiedenis

Zo kan je tijdens dit festijn meer te weten komen over de rijke geschiedenis van Amersfoort-Zuid en ontdekken hoeveel verschillende buurten er in de wijk zijn (meer dan je denkt!). Voor degenen die liever met hun handen bezig zijn, staat een aantal kunstenaars te popelen om je kennis te laten maken met hun technieken en hun werk. Voor de jeugd zijn er workshops rappen en graffiti. Uiteraard mag sport op een dag als deze niet ontbreken, dus hebben we een aantal pareltjes voor je verzameld. Niet alleen voor de jongeren onder ons. Denk bijvoorbeeld aan schermen en freerunning, maar ook jeu de boules en de vierfiets.

Het is er allemaal en nog veel meer. Het doel is om de komende jaren steeds weer verborgen parels onder de aandacht te brengen die de wijk doen glanzen. Dit kunnen organisaties bewonersinitiatieven,





organisaties particulieren zijn die met hun werk en/of hobby de wijk een beetje mooier maken en die dat tijdens dit festijn graag met talrijke wijkgenoten willen delen.

Website

De voorbereidingen voor dit festijn zijn inmiddels al in volle gang. Heb jij er al zin in? Hou dan de website www.pareltjesvanzuid.nl en de wekelijkse nieuwsbrief in de gaten voor meer informatie over de Pareltjes van Zuid en de programmering. Op de voorlaatste bladzijde van deze wijkkrant vind je onze flyer, die je als reminder kunt afknippen en op je prikbord kunt hangen.

De Zuiderling vertelt

Wat tijdens deze editie van het wijkfeest nieuw is, is de Verhalentafel van Zuid. Luister naar de mooie verhalen die de 'Zuiderlingen' elkaar te vertellen hebben, hun persoonlijke verhalen, groot of juist klein, over het leven in de wijk, de straat, hun huis. Aan tafel zitten 6 personen en een begeleider die

het gesprek op gang brengt en in goede banen leidt. Rondom de tafel staan bezoekers die de mooie verhalen kunnen volgen.

Altijd gaat het bij een verhalentafel om het vertellen een eigen ervaring, met enige diepgang en betekenis. Vaak leveren de verhalen verbinding en plezier op en... het hoeft niet zwaar te zijn. De Verhalentafel is er natuurlijk voor jong en oud.

Ben jij een echte verhalenverteller en wil je die mooie verhalen, of een leuke, grappige of juist ontroerende anekdote met anderen delen? Denk niet te groot, het hoeft geen spectaculair verhaal te zijn. Ook het gewone kan bijzonder zijn. Of misschien ken je zelf zo'n goede verteller.

Meld je dan nu aan bij Herman Hendrikson, Email: voorzitter@amersfoortzuid.nl of mobiel: (06) 53 90 96 63

Straatnamenrubriek.

Wat weet ú van de Veldstraat?

De Veldstraat is wat mij betreft een verborgen pareltje in Amersfoort. Zij ligt verscholen tussen de grotere 'jongens' zoals de Arnhemseweg en de Bisschopsweg. In dit straatje ervaar ik niets dan rust. Ik ga er vanzelf langzamer van lopen. Maar het is ook nog iets anders wat ik voel.

De huisjes hier hebben geschiedenis. Er hangt nostalgie en een goeie atmosfeer in de lucht. Als ik een paar bewoners tegenkom word ik spontaan begroet. En als ik zomaar iemand aanspreek word ik binnen gevraagd, waar klassieke muziek me tegemoet speelt. Ik mag hier de achtertuinen bekijken. Ik voel me welkom.



Belangstelling

Het is een straatje, zo begrijp ik, waar de kleintjes in de zomer nog onbezorgd op straat kunnen spelen. Daar geniet de oudere garde dan ook weer van. Hoewel deze generatie zelf ook nog actief is en genoeg bezigheden heeft. Kortom: het is een plek, waar de bewoners niet onverschillig langs elkaar heen lopen, maar belangstelling hebben voor elkaar.

En evenzogoed elkaars privacy gunnen. Van oudsher is dit straatje al het domein geweest van mensen die ervoor kiezen elkaar echt te willen ontmoeten.



En zo nodig zorg te dragen voor elkaar. Zo begrijp ik dat van huidige én vroegere bewoners. Het is een vanzelfsprekendheid, die er mogelijk altijd al is geweest.

Ode aan de melkboer

Neem nou deze anekdote uit de jaren '70, verteld door toenmalige bewoners: "In die tijd kwam de melkboer nog langs de deuren. Op zekere dag bezorgde deze man een brief bij alle inwoners uit de Veldstraat (zie foto). Hier stond de mededeling in, dat hij zou stoppen met de bezorging van de destijds zo vertrouwde glazen melkflessen en andere zuivelproducten. Hij was niet de enige melkboer die niet meer kon opboksen tegen de supermarkten, die ook in Amersfoort als paddenstoelen uit de grond rezen."

Amersfoort, 15 oktober 1975.

Geachte cliëntèle,

Hierbij deel ik U mede dat ik vanaf 24 oktober 1975 mijn zaak van zuivelprodukten huis aan huis wegens de grote konkurentie en ekonomische toekomst sluit.

Ik hoop dat U hiervoor begrip kunt opbrengen, en dat ik vanaf 20 oktober 1975 het lege-goed met U wil gelijktrekken, wat voor U en mij naar tevredenheid opgelost kan worden.

Wij danken U hartelijk voor de jarenlange klandizie en het vertrouwen dat U in mij gesteld heeft.

Fam. A. Morren,
Van Ostadeplein 12,
Amersfoort.

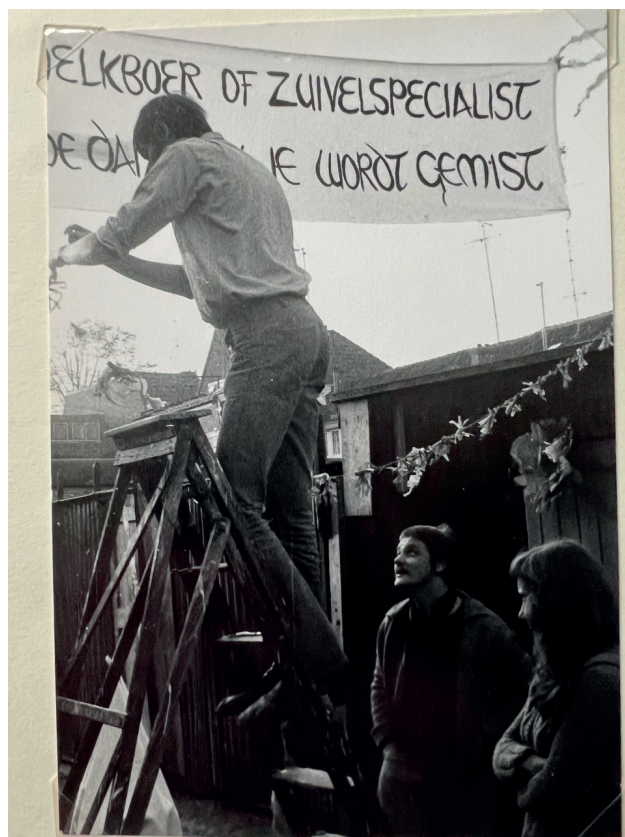
Afscheidsfeest

Hoe reageerden destijds de bewoners in de Veldstraat op deze berichtgeving? Zij regelden eensgezind een onverwacht afscheidsfeest voor hun melkboer. In alle overgebleven melkflessen werden bloemen gestoken. De hele straat werd ermee versierd. Een spandoek werd opgehangen met de woorden: *melkboer of zuivelspecialist, geloof me dat je wordt gemist*. Wat heeft deze man een prachtig afscheid gehad. Compleet met pannenkoeken en erwtensoep.

Klein maar fijn

Zomaar een Veldstraatverhaal. En nog steeds straalt zij deze sociale betrokkenheid en warmte uit. Ik heb dat zelf ervaren. Misschien romantiseer ik het een beetje. Maar toch... ik denk evenzogoed: Wat kleinschaligheid en stilte al niet teweeg kan brengen.

 Renske van Berkel



Gezellig een avondje bridgen? Dat kan bij Bridgeclub Nimmerdor!

Aan de rand van het Nimmerdor-bos ligt aan de Kamerlingh Onnesstraat het appartementen-complex voor senioren: Woongroep Nimmerdor. Twintig jaar geleden werd daar de Bridgeclub Nimmerdor opgericht. Het complex beschikt over een ontmoetingsruimte waar elke donderdagavond wordt gebridget. Oorspronkelijk bestond de bridgeclub voornamelijk uit bewoners van de woongroep, maar in de loop der jaren zijn steeds meer mensen van buiten de woongroep lid geworden.

Bridgeclub Nimmerdor is een recreatieve club, gezelligheid staat voorop. Dat neemt echter niet weg dat we over professionele middelen beschikken voor de score-berekening van de zogenaamde bridge-zitting. Op elke bridgetafel staat een kastje waarin na elk gespeeld spel de resultaten worden ingevoerd. Een laptop levert direct na het laatst gespeelde spel de einduitslag. We houden de uitslagen over de weken niet bij; oftewel we spelen geen competitie. De avond begint om 19.30 uur, met halverwege een pauze van een kwartier. We sluiten om 22.30 uur af.



Wij willen graag het ledental uitbreiden. En, als je niet kunt bridgen, maar het graag wil leren dan kan daar in overleg in worden voorzien.

Geïnteresseerd? Neem dan contact op met:
An Dekker, T: (06) 23 42 52 53.

Energieklussers in Amersfoort-Zuid

Snel energie besparen kan soms heel makkelijk. Je kunt zelf iets doen door de thermostaat een graadje lager te draaien, een paar minuten korter te douchen of de stand-by van de tv uit te zetten.

Soms is het ook fijn als je een handje geholpen wordt met het aanbrengen van wat kleine maatregelen. Denk bijvoorbeeld aan het plaatsen van radiatorfolie achter de verwarming in de erker, kozijnfolie op het wc-raam dat uitkomt in de steeg of een tochtstrip bij de slecht sluitende voordeur.

Energieklussers

Voor buurtbewoners die zelf niet de middelen of mogelijkheden hebben, heeft Duurzaam Amersfoort-Zuid een groep van buurtgenoten laten trainen tot 'energieklussers'. Zij hebben geleerd hoe de meest

voorkomende energiebesparende maatregelen aan te brengen en daarbij een berg tips en trucs meegekregen.

Hoe werkt het?

Voor aanmelden of vragen mail je naar zuid@energieklussers033.nl. Vermeld in de mail je adres en telefoonnummer. We nemen dan contact met je op om te horen wat de behoefte is en voor het maken van een afspraak. De klussers werken als vrijwilligers in teams van twee. De materialen worden beschikbaar gesteld door de gemeente Amersfoort. De klus is voor de bewoner dus helemaal gratis. Meer informatie vind je op onze site www.duurzaamamersfoort.nl.

Bomen voor het stationsplein

Zoals bekend wordt het stationsplein over enige tijd heringericht. Tijdens een zogeheten Spoor-atelier half maart werden de mogelijke bomen voor het plein gepresenteerd. Vier van de zes voorgestelde soorten zullen worden aangeplant. Maar welke gaan het worden? De aanwezigen konden rode hartjes plakken op de bomen van hun voorkeur.

Ik schoot de landschapsarchitecte, die kennelijk de keuzen bepaalt, aan met een aantal vragen over wat de overwegingen voor die keuzen zijn. Ze had – als ik het goed heb begrepen – zo ongeveer de volgende filosofie: de natuur buiten (het bos op de Berg noemde ze expliciet) en de stedelijke cultuur kunnen elkaar hier op het plein ‘ontmoeten’. Ik begreep dat die keuzen voor de boomsoorten, zoals zo vaak, primair uit overwegingen van landschapsarchitectuur (visueel, esthetisch) en niet vanuit ecologisch oogpunt worden gemaakt. Hebben we dat ten tijde van het CSG-project 30 jaar geleden niet ook al meegemaakt? Waarop ik te berde bracht dat in ieder geval drie van de zes mogelijke soorten of exoot zijn of een zgn. cultuurvariëteit (cultivar: gekweekte, veredelde soort). Dat wordt dan een heel speciale ontmoeting. Ik loop de zes soorten even langs:

- Moerasedik (Quercus palustris, een cultivar)
- Wilgbladige eik (Quercus phellos, idem)
- Kleinbladige linde (Tilia cordata, idem)
- Veldesdoorn of Spaanse aak (Acer campestre)
- Doornloze Christusdoorn (Gleditsia sp.)
- Groveden (Pinus sylvestris)

Cultivars

Ik heb vooral commentaar geleverd op de relatief vele cultivars. De Gleditsia kan in mijn ogen al helemaal geen genade vinden: die levert jaarlijks een flinke hoeveelheid afgevallen peulen die weinig worden gewaardeerd in onze laan (Johan van Oldenbarneveltlaan). Maar daarvoor is een alternatief. De stationsbuurt, de toegangsweg vanuit de stad en de ruimte ‘beneden’ bij de vroe-gere Ponlijn waren ooit rijk aan Robinia’s (ook wel ‘valse acacia’ genoemd – het is dus géén echte acacia); op een paar na (onder meer bij Campina) zijn die allemaal gekapt. Mijn gespreks-partner was voor dat argument (vanuit historisch oogpunt) gevoelig. Maar is de Robinia dan geen exoot? Jazeker, dat is hij: in 1608 is het eerste exemplaar geïmporteerd uit de VS en geplant in de Leidse hortus. Alleen, net

als de grove den en vele andere soorten in het land, is de Robinia wel in de loop van de eeuwen ‘ingeburgerd’. En, mocht de gemeente ertoe besluiten, dan is het te hopen dat ze een cultivar nemen (dat moet in dit geval wel) die géén wortelopdruk veroorzaakt in het wegdek – zoals we vroeger in onze laan hebben ervaren.

Zilverspar

Wat de grove den betreft: die komt uitbundig voor in de bossen rondom de stad. Hij is echter in ons land een, qua vorm, vaak wat ‘grillige’ groeier. Als de gemeente zoiets op het stationsplein wil, best. Maar als je een wat regelmatig gevormde naaldboom wilt (op zichzelf kan dat een aardige menging met de loofbomen zijn), dan kun je ook aan bijvoorbeeld de gewone zilverspar (Abies alba) denken: een tamelijk sierlijke boom. Bijzonderheid: als je een naald ervan fijnwrijft, dan ruik je iets als sinaasappel. Ook bij andere soorten van dat geslacht en bij de douglas komt dit voor.

Oude kastanje

Wat mogelijk zorgen baart, is het plan van de gemeente om de oude ongeveer 80-jarige kastanje op het plein weer te verplaatsen (opnieuw dus; na 25 jaar of zo!), omdat de gemeente de fietsen-kelder daaronder wil laten bouwen. Ik denk dat die boom dat niet overleeft, zeker niet in de zandige, periodiek heel droge ondergrond hier. Volgens Barry Fokker, van Groen/bureau Fokker, heeft een verplanting alles te maken met de boomconditie. “Dat is stap een. Vervolgens is het belangrijk om een verplantbaarheidsonderzoek te doen. Ik ga er vanuit dat dit gebeurt. Je kijkt dan bijvoorbeeld naar de conditie, bewortelingsintensiteit, bodemsamenstelling en keuze verplantingsmethode. Op basis van deze analyse maak je keuzen. Wat zeker aan de orde moet zijn: waar komt de kastanje te staan? Is de nieuwe groeiplaats zo ingericht dat deze voldoende toekomstverwachting heeft? Verplanting is dus zeker mogelijk maar wel met vooronderzoek en volgens bepaalde eisen. Bijvoorbeeld op basis van

het Handboek Bomen 2022. Na de verplanting heeft boom een aantal jaren nodig om zich geheel te herstellen. Water geven en de conditie van de boom monitoren zijn de belangrijkste aandachtspunten.”

Serius advies

Dat bovenstaande nuanceert het beeld. Als de gemeente echt van plan is die ‘ouwe reus’ te verplaatsen, dan is het werkelijk hopen dat de

verantwoordelijken dit advies serieus opvolgen. Want er staat niet voor niets in mijn boek ‘Houtteelt der gematigde luchtstreek’: ‘De eisen, welke hij aan de grond stelt, zijn vrij hoog: hij heeft graag een rijke, frisse, vochtige, humusrijke en leemhoudende grond’. Om veelbetekenend te vervolgen: ‘Dit wordt door de praktijk wel eens vergeten’.

 Chris Maas Geesteranus



Foto: Monica Bronsgeest

Golfbreker Radio blij met nieuwe studio in Huis Miereveld

Het begon allemaal 68 jaar geleden in het Militair Sanatorium aan de Utrechtseweg waar militairen en mensen uit de regio die TBC hadden in quarantaine lagen. “Vrijwilligers gingen het land in op de motor met een bandrecorder achterop om opnamen te maken van de groeten van familie en om een plaatje op te nemen voor een verzoekplaten-programma”, vertelt archivaris Huub Hemels, die sinds 1979 verbonden is aan de op een na oudste lokale omroep van Nederland: Golfbreker Radio.

Was Golfbreker Radio in 1955, op 8 maart om precies te zijn, opgericht als ziekenomroep, tegenwoordig is het een omroep voor een breed publiek met programma's voor diverse doelgroepen. De eerste uitzendingen werden in verpleeginstellingen via een gesloten omroepsysteem uitgezonden voor

de patiënten. “Eerst het sanatorium. Daarna volgden meer instellingen, onder meer het toenmalige Elisabeth Ziekenhuis aan de St. Andriesstraat, waar wij onze studio op zolder hadden. Daarna verhuisden we naar de Nieuwstraat waar we ruim 60 jaar gezeten hebben, daarna even naar het Elisabeth Parkhuis, dat was geen succes, en nu zenden we uit vanuit Huis Miereveld, een locatie waar we erg blij mee zijn”, vertelt Hemels

Country Love

Bij de omroep gingen ze mee in de technische ontwikkelingen. Zo werd er een 'Thuis Radiosysteem' ontwikkeld voor mensen die aan huis gekluisterd zaten. Totdat in de jaren '80 de kabel zijn intrede deed was de ziekenomroep niet via de radio te beluisteren. Dat veranderde toen ze met Ziggo in zee gingen, die wilde experimenteren met lokale





omroep en een radiosignaal. Golfbreker was ineens overal te beluisteren mits je Ziggo op de kabel had. “We konden meer live-uitzendingen brengen en onze uitzendingen uitbreiden. Helaas voor ons stopte Ziggo eind 2020 met dit kanaal. Golfbreker is nu op DAB+, Internet en de App te vinden”, vertelt Gerard Hogerwerf die het programma Actueel op dinsdag samenstelt en presenteert.

Een lang lopend programma, sinds 1996, is Country Love. Tegenwoordig gepresenteerd door Helen Brouwer en Marcel Bos. “Dat had altijd veel luisteraars toen we nog op de kabel zaten. Maar ook nu nog krijg ik van over de hele wereld reacties zoals uit Australië en Canada” Het aanbod van de voormalige ziekenomroep is breed. Van jazz, blues naar Nederlandstalig tot lokale actualiteit “Vroeger hadden we sportverslaggevers die live in de uitzending zaten. Live uitzenden doen we nog steeds. Zoals vanuit de bibliotheek om schrijvers te interviewen, Carnaval in Hoogland en het Musica Mundo Festival”, aldus Hogerwerf.

Verbinding

Radio is anders dan televisie zegt Brouwer. “Voor de luisteraar is het meer intiem, het is iets mysterieus omdat je er geen beeld bij hebt, want dat moet je er zelf bij verzinnen.” Dat kan collega Hogerwerf beamen. “Veel radio en TV-mensen zijn bij een ziekenomroep begonnen. Als je ze ernaar vraagt vinden ze radio maken toch leuker.” Wat de ‘Golfbrekers’ ook erg belangrijk vinden is verbinding krijgen en houden met de luisteraars. Dat is wat hen betreft leuk aan radio maken.

Ooit had Golfbreker een kleine 100 vrijwilligers die de wekelijkse programma’s opvulden. Van presentatoren, programmamakers tot geluidstechnici. Nu zijn het er 35. “We willen graag wat ‘jonge’ mensen erbij. Onze doelgroep is de babyboom generatie. Maar bij verjonging van het vrijwilligersteam denken we aan mensen van alle leeftijden die net als wij een passie hebben voor radio maken.”

 Bert Vos

Circulaire Stadswerkplaats Miereveld: 'Wij willen niets nieuws gebruiken'

Amersfoort-Zuid heeft sinds december vorig jaar een circulaire stadswerkplaats. In Huis Miereveld zijn 2 voormalige klaslokalen omgebouwd tot een werkplaats en een educatieruimte waar vier circulaire ondernemers bijzondere producten maken van hout, metaal en plastic. De Wijkkrant ging op bezoek.

De zon schijnt door de grote ramen waar meester Rachid tot een paar jaar geleden groep vijf van de Bilalschool nog les gaf. Met oude kozijnen is een afscheiding gemaakt tussen de werkruimte en het gereedschap. Er liggen stapels hout en ingezamelde plastic doppen te wachten op een nieuw leven. Op de grond liggen verse houtkrullen en in de hal zijn twee stagiaires bezig met het timmeren van een balie. Ze gebruiken restpartijen hout, want

iets nieuws wordt er nauwelijks gebruikt in de Circulaire Stadswerkplaats.

De inrichting sluit naadloos aan bij de visie van de vier makers die samen de Circulaire Stadswerkplaats leiden. "We vinden dat hoe we omgaan met de natuur moet veranderen", zegt docent Peter Kaim. "Duurzaamheid is een middel om dat te bereiken." Voor Peter begint dat bij de jongeren. Hij geeft les en maakt lesprogramma's om hen circulair te leren denken en doen. Hij wil ze verbazen en ze stimuleren om te onderzoeken wat ze leuk vinden. Dat doet hij bijvoorbeeld door samen insectenhôtels te maken.

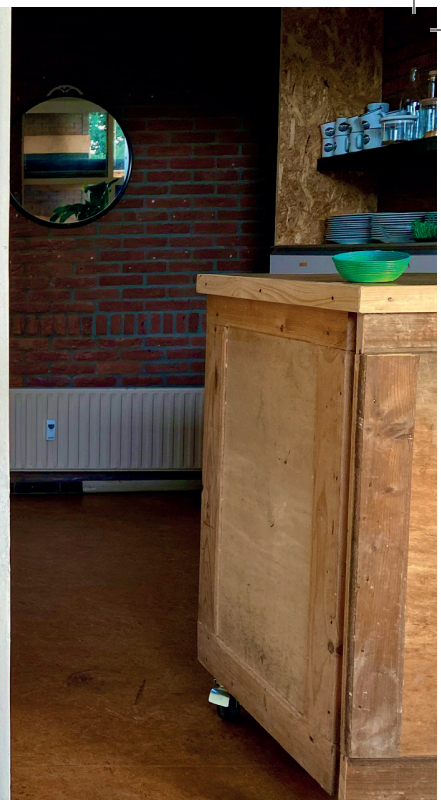
Hergebruik van plastic

In de Circulaire Stadswerkplaats heeft Kaim een leslokaal tot zijn beschikking. En steeds vaker zijn





Foto's: Jeroen Bruinenberg



er ook gastlessen van de andere makers. Zo geeft Inez de Zwart les over het hergebruik van plastic. Via de plastic community 'Precious Plastic' leerde ze over het upcyclen van plastic. Ze laat de apparatuur zien waarmee ze plastic een nieuw leven geeft. Langs de wand staan rijen met plastic doppen in allerlei kleuren. Die worden schoongemaakt waarna ze door een zelfgemaakte shredder worden gehaald. De snippers worden gemengd en verhit. Eenmaal afgekoeld is het materiaal hard en kan het in elk denkbare vorm worden gesneden en gebogen. Ze laat me een creatie zien met blauw, geel en rood waar een brilmontuur van wordt gemaakt.

Oude fietsvelg

Aan de wand in het lokaal hangt een spiegel gemaakt van een oude fietsvelg. Gemaakt door Imke van de Venne. Ze recyclet hout en metaal. Toen ze hoorde dat de school een nieuwe functie zou krijgen gericht op duurzaamheid, zocht ze samen met Inez contact met de verhuurder. Een match was snel gemaakt. Naast Imke, Inez en Peter wordt de coöperatie gecompleteerd door Albert Bouma die meubels maakt van lokaal hout. Stuk voor stuk ondernemers die op zoek waren naar een plek om te ondernemen en duurzaam bezig te zijn. 'Hergebruik is in het algemeen ons doel', zegt Imke. "De focus ligt op recycling en upcycling, het hergebruik van grondstoffen gericht op waarde-

verhoging", zegt Imke. De grondstoffen krijgen ze veelal uit hun eigen netwerk. Ze hebben afspraken met bedrijven zoals de kringloopwinkel en een vloerenverkoper en worden steeds vaker gevonden om materiaal op te halen bij bedrijven die verhuizen of bij verbouwingen van corporatiewoningen. "Het is daarbij altijd zoeken naar een balans tussen te veel en te weinig materiaal in de opslag hebben", legt Inez uit.

Opdrachten

De samenwerking tussen de vier makers werpt ook op andere vlakken zijn vruchten af. "Steeds vaker komen er opdrachten binnen van bedrijven, particulieren en scholen die we alleen niet hadden kunnen uitvoeren", vertelt Imke. "Bedrijven zoeken vaak iets bijzonders en samen hebben we meer denk- en werkkracht om ook grotere opdrachten aan te nemen."

Het zelf maken is echter niet het enige wat ze doen bij de Circulaire Stadswerkplaats. De lesruimte wordt verhuurd voor bijeenkomsten en buurtbewoners kunnen onder begeleiding werken aan hun eigen klusproject. 'Handig als je niet zelf de apparatuur hebt.'

Zie ook de website: www.csamersfoort.nl.

 Jeroen Bruinenberg

Nationale Opschoon Dag

Wij zijn met een groep mensen op en zaterdag in maart actief geweest op de Leusderweg voor een lokale clean up. Met elkaar, buurtbewoners, hebben we de Leusderweg, maar ook de omgeving, weer een heel stuk schoner weten te krijgen. En ook belangrijk, een gezellige ochtend gehad.

Op zaterdag 16 september is de World Clean Up Day. Dat houdt in dat er in 180 landen wereldwijd particulieren actief bezig zijn om hun leefomgeving schoner te maken. Wil je dan ook meedoen? Er zijn dan heel veel acties in Amersfoort zoals op de Leusderweg en omgeving dat regelmatig onze aandacht nodig heeft. Als dank voor het meehelpen op die dag ontvangt elke deelnemer van de Winkeliers Vereniging een gratis koffie of thee bij Hana's op de hoek Leusderweg/Everhardt Meysterweg.

Mocht je je speciaal bij onze groep in Amersfoort Zuid aan willen sluiten dan kun je bellen naar:
Nel de Groot, Mobiel: (06) 30 18 68 79

Nel de Groot



Wijkkrant Amersfoort-Zuid zoekt redactieleden

Omdat enkele leden afscheid hebben genomen van de redactie is er weer plaats voor enkele enthousiaste schrijvers die ons redactieteam willen versterken.

Heb je een beetje schrijfervaring en vind je het leuk om met mensen in de wijk in gesprek te gaan, om interviews af te nemen en informatie bij elkaar te sprokkelen voor een verhaal of een bericht? Dan zoeken we jou.

Of, misschien heb je een leuk idee voor een vaste rubriek of een suggestie voor een onderwerp waar wij eens aandacht aan zouden moeten besteden? Ook daar staan wij voor open.

De Wijkkrant Amersfoort-Zuid verschijnt momenteel drie keer per jaar uit en we komen ongeveer vier per jaar bij elkaar voor een redactievergadering.

Wil je je aanmelden of heb je behoefte je meer informatie? Schroom niet en neem contact op via ons redactie-e-mail-adres: redactie@amersfoortzuid.nl ten name van Bert Vos.



Amersfoort Zuid en de grens met Leusden

Niet veel mensen weten dat delen van het Leusderkwartier en Berg Zuid ooit in Leusden lagen en dat in de loop der jaren de grens daar verschillende keren is gewijzigd. In 1894 al bijvoorbeeld, omdat de Dievenweg, de oude grensweg vanaf de Galgenberg naar de Leusderweg, dwars door nieuwe Juliana van Stolbergkazerne zou lopen. Dat was uiteraard niet handig, de nieuwe grensweg werd om de kazerne heen gelegd en gesplitst in Vondellaan en Van Campenstraat.

Op 17 oktober 1916 werd de grens opnieuw verlegd waardoor weer een deel van Leusden bij Amersfoort kwam. Er kwamen ook 1639 inwoners bij, vooral arbeiders die woonden aan de Leusderweg, in de Van Bommelstraat en de Verhoevenstraat. De Van Bommelstraat heette toen Molenstraat, genoemd naar de molen van Nefkens ter hoogte van de huidige Jumbo, de Verhoevenstraat (zie foto) heette Achterberghstraat, naar bouwondernemer Piet van Achterbergh die de huizen in die straten bouwde. Hij had deze arbeidershuizen al voor 1916 bewust

in toen nog Leusden gebouwd omdat de bouwvoor- schriften daar soepeler waren!

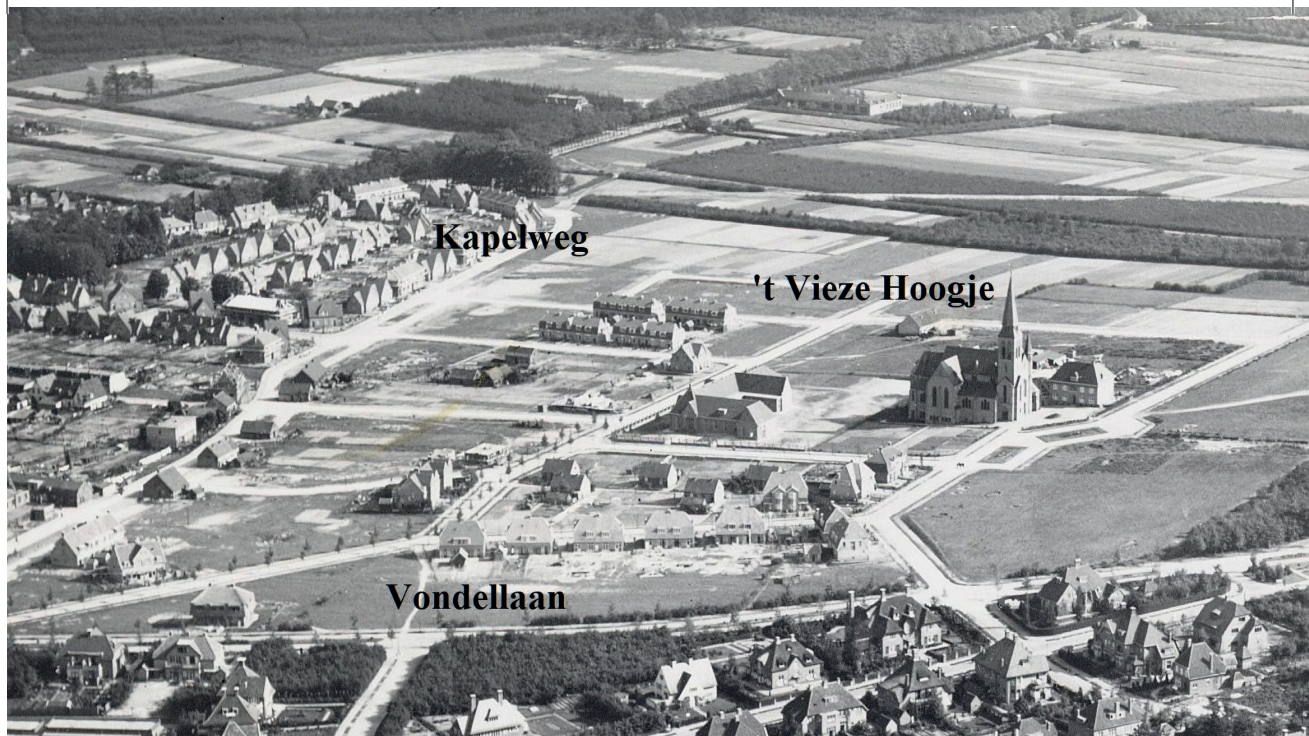
Geen riolering

Geweldige huizen waren het blijkbaar niet, een krant schreef in 1912: 'Aan de rand der gemeente Leusden ontstaat een grote arbeiderswijk, van minder goed gebouwde woningen, aan onverlichte straten zonder riolering.' Ook krotwoningen vond je destijds op de Leusdense Berg, op 'het Vieze Hoogje' bij de Van Marnixlaan bijvoorbeeld. Water kwam uit een of ander putje en over het toilet zullen we het maar niet hebben. Her en der waren ook nog wat huizen en boerderijtjes te vinden, onder meer aan de Kapelweg die ooit Appelweg heette omdat hierover veel fruit naar de stad werd gebracht.

Sint Ansfridus

In 1914 begon de bouw van de Ansfriduskerk al in dit toen nog vrij lege stuk Leusden, in de jaren '20 gevolgd door de gebouwen van de Julia- en Ansfridusschool. De eerste huizen werden er gebouwd door de katholieke woningbouwvereniging





St. Ansfridus en de straten kregen namen van Nederlandse schrijvers en dichters als Van Effen, Cats of Tollens. De Schrijversbuurt was geboren! Voor de straten verderop koos men namen uit de Nederlandse koloniën; Borneoplein, Javastraat en Bonairelaan om er maar een paar te noemen. Het in de crisisjaren '30 als werkverschaffing aangelegde Klein Zwitserland vormde daarbij aan de ene kant voor een fraaie afsluiting, net als Nimmerdor aan de andere kant van de Leusderweg, waar een deel van het Leusderkwartier ten zuiden van de Scheltemalaan ook bij Amersfoort was gekomen.

Een beetje uit de hand gelopen hobby

Veel informatie voor dit artikel, waarin met heel grote stappen door de tijd de start van de bebouwing van een deel van Zuid is beschreven, werd aangeleverd door David de Vries, opgegroeid in de Pascalstraat en nu student architectuur aan de TU Delft. David: "Ik zag ooit een oude foto van ons huis en was verbaasd over alles wat anders was in onze omgeving." En zo begon wat hij zelf een beetje uit de hand gelopen hobby noemt. David: "Ik zocht naar foto's van vroeger uit Amersfoort en deed er foto's van nu bij, zoveel mogelijk genomen vanaf dezelfde plek. Dat was soms een heel gepuzzel! Het leverde veel positieve reacties op, helemaal toen ik foto's met omschrijving ging posten op mijn Instagram account 'Amersfoort Toen & Nu' en dat een vaste rubriek in De Stad Amersfoort werd." Van het een kwam het ander, er zijn nu al twee boeken verschenen

vol foto's met omschrijvingen en ook een jaar-kalender. Meer weten over deze uit de hand gelopen hobby en oude foto's bekijken? Ga dan naar www.amersfoorttoennu.nl

 Huub Stokman



Nieuwe Calisthenics attributen in Van Stolberg Park sportieve aanwinst voor Zuid

In het Juliana van Stolberg Park vond begin april de officiële opening plaats van het zogeheten Calisthenicspark. Een serie speciale sport-apparaten op een kunststof grasmat waar ervaren en onervaren sporters mee aan de gang kunnen. “Het is in de buitenruimte, je kunt er hetzelfde mee bereiken als in de sportschool, het is in toenemende mate populair en het gebruik is gratis”, vertellen Lisanne Huijzendveld van de SRO en Ferry de Smalen werkzaam bij Indebuurt033.

Het initiatief om op deze plek de uit stangen bestaande sportmiddelen te plaatsen kwam van een groep jongens die tijdens corona niet in de sportschool terecht konden, zegt Ferry. “Het duurde hen echter te lang voordat het er was, waardoor ze afhaakten. Dus hebben wij het verder opgepikt. Sommigen van deze groep maken er al flink gebruik van. Het duurde twee jaar voordat we dit project gerealiseerd hadden.”

Work Out

Door de oefeningen te doen, een voorbeeld ervan staat op een bord, train je je hele lichaam, geeft Lisanne aan. “Het is bedoeld voor iedereen vanaf 12 jaar oud. Een de van de doelen is dan ook om met elkaar in contact te komen en het bevordert tevens de leefbaarheid in de wijk vinden wij.” Het gebruik is zeer divers. Zowel geoefende sporters als spelende kinderen die erin klimmen maken er gebruik van.

Je kunt, aldus de twee, een vast parcours doen of naar eigen inzicht een paar oefeningen. Ferry: “Altijd als ik hier langs fiets hangt er wel iemand aan een van de stangen. Er zijn mensen die op weg naar hun werk even een snelle work out doen van tien minuten.”

Sport Box

Bij de conditietraining kunnen ook losse attributen gebruikt worden. Die zitten in een speciale Sport Box die via een app te openen is. Lisanne: “Die box is door de SRO als cadeau aan de stad geschonken in verband met haar 25-jarig bestaan. In Nederland staan er nu zes stuks.” Het woord Calisthenics komt uit het oud-Grieks en betekent Mooi en Kracht. In 480 voor Christus werd deze sportbeoefening al in geschriften genoemd.

Clinics

De SRO heeft in mei en juni enkele clinics op het veldje in het Stolberg Park. Freerunnen: 13, 20, 27 mei en 3, 10 en 17 juni van 13.00 tot 14.00 uur, doelgroep 8-12 en 12-16 jaar. Bootcamp: 9, 16, 23 mei van 19.30 tot 20.30 uur, doelgroep 16+. Urban Event: 18 juni. Met onder meer basketbal, freerunnen, stuntsteppen, panna knock-out en skateboarden van 17.00 tot 20.00 uur, doelgroep 12+. Meer info: sro.nl/buurtsportcoach/opening-calisthenicspark/.

 Bert Vos



Een terugblik op Amersfoort Zuid

Tehuis Zandbergen is een “Maatschappij tot Opvoeding van Wezen en ander minderjarige kinderen in het Huisgezin”. Hier werden vanaf 1880 ouderloze kinderen van alle religies opgevangen en verzorgd. De grondlegger van deze stichting, opgericht te Dokkum in 1874, is ds. M.W. Scheltema.

Voor kinderen zonder ouderlijk huis werden gezinnen gezocht die tegen vergoeding van kostgeld een pupil wilden opvoeden. Later werd het accent meer gelegd op de opvang van verwaarloosde of misdeelde kinderen. In de bosrijke omgeving van Nimmerdor stonden veel gebouwen van de Maatschappij Zandbergen zoals het ‘doorgangshuis’. Kinderen verbleven hier in principe korte tijd, tot een geschikt gastgezin was gevonden. Op het terrein stond ook de directeurswoning. Veel directieleden hebben zich in de loop der jaren ingezet voor het welzijn van de kinderen. Vooraanstaande personen die een belangrijke rol hebben gespeeld zijn onder andere jhr. W.A. Ortt die van 1909 tot 1933 directeur was en zijn opvolger D.Q.R. Mulock Houwer. De oprijlaan naar Huize Zandbergen gelegen aan de Bosweg 10 nabij het bos van Nimmerdor. Personeel en kinderen poseren maar al te graag voor de fotograaf. De bijgaande foto is, gezien de keurige kleding, kennelijk op een mooie zondag gemaakt.



Op de andere foto staat de karakteristieke villa afgebeeld met links een groepje kinderen en verder veel medewerkers in de tuin en op het dakterras.

Een paar personeelsleden hebben het wat hoger op gezocht en zitten in het zolderraam. Bovenop het dak van het tehuis staat, zoals u kunt zien, een windmolen. In 1976 werd het gebouw gesloopt. Tenslotte nog een mooie groepsfoto uit omstreeks 1920, die in de voortuin is genomen van directie, personeel en kinderen.

 Ton Blom



‘Dichtbij de dood - maar elke dag wordt hier geleefd’ Hospice Dôme in Amersfoort-Zuid

Op weg naar het Hospice Dôme denk ik aan mijn voormalige praktijk voor verliesverwerking. In die tijd was praten over leven en sterven, over ziek-zijn met het oog op de dood en over hoe te willen sterven, niet zo gewoon. Ik heb er veel van geleerd. Vooral over de wijsheid van mensen die de eigen dood of die van hun dierbaren in de ogen keken. Over het proces van verzet naar aanvaarding. Over gevoelens van verlies en rouw.

Hoe werkt dat, omgaan met de dood als behorend bij het leven? Hoe tegenstrijdig het ook klinkt, het blijkt dat we als mens pas echte levenskunstenaars worden als we onze sterfelijkheid kunnen aanvaarden. Dat perspectief op de dood doet dan niets af aan het voluit kunnen genieten van elke dag die ons rest. Dit wordt weer eens te meer bevestigd door de verhalen vanuit het hospice.

Het Hospice*

Als teamleider Annemieke Delhaas, verpleegkundige Rianne van Wezel en vrijwilliger Willem Hamels eenmaal aan het vertellen slaan over de visie en het beleid van het hospice, over hun gasten en hun eigen rol daarin, spat het enthousiasme ervan af. Ik ervaar een grote betrokkenheid om van dit huis een veilige en welkome omgeving te willen maken. Zodat de mensen die hun levenseinde naderbij zien komen, samen met hun naasten, optimale kwaliteit van leven en van rouwen en sterven kunnen ervaren.

Kwaliteitszorg en aandacht

Rianne: “Er wordt hier heel bewust gewerkt aan kwaliteitszorg. We hebben sinds enkele jaren het PREZO keurmerk. De beoordeling die daarbij hoort is lovend, zelfs uitmuntend. We werken er elke dag aan om dat zo te houden. Er wordt hier niet alleen gekeken naar de reguliere zorg, maar ook naar de complementaire zorg. We bieden daarom veel extra’s die het leven hier waardevol maken. Zoals: aandacht en tijd voor een onverwacht goed gesprek met onze gasten. Er is ruimte voor (muziek) wensen. Een lekker schuimbad dan wel massage, behoort ook tot de mogelijkheden. Er zijn losse bezoeken en een nagenoeg vrije keuze in wat ze willen eten.”

Annemieke: “Als een gast bij wijze van spreken midden in de nacht trek heeft in een kroket, dan gaan wij die bakken. Iedere dag is er een en die mag zo goed mogelijk geleefd worden. En wat



vooral belangrijk is: onze gasten hebben hier zoveel mogelijk de eigen regie in handen. We zijn wars van betutteling.”

Humor en Huisdieren

De zorg in het hospice komt gedegen over. Ook humor ontbreekt niet. Er wordt veel gelachen. Er hangt hier een zekere lichtheid. Er is ook altijd ruimte en aandacht voor de naasten, die op verzoek kunnen overnachten. Hetzij in een koppel-bed dan wel met gebruikmaking van een logeerkamer. Zelfs huisdieren, die bij het dagelijks leven van de gasten hoorden, kunnen in overleg hier bij hun baasje blijven.



Vrijwilligers

Wat ongetwijfeld bijdraagt aan de kwaliteit van dit hospice is het onderlinge respect van het zorgteam. Men is zich ervan bewust dat elke medewerker een onmisbare schakel is.

Dat geldt zowel voor de verpleegkundigen als de vrijwilligers, de hospice-arts, het management en overige zorgverleners. De vrijwilligers krijgen een speciale inwerktijd met veel aandacht en begeleiding van de zorgprofessionals. Zij worden opgeleid tot een volwaardig teamlid. Daartoe krijgen zij een interne opleiding waarvoor een speciale opleidingsruimte is gefaciliteerd. Willem: "Als ik hier een dagdeel ben, wordt er van mij verwacht dat ik alles doe wat er op dat moment nodig is. Dat varieert van een boodschapje halen tot en met de dagelijkse verzorging. En alles daartussenin. Ik heb bijvoorbeeld op verzoek regelmatig een potje geschaakt met een gast. Daar genoten we allebei van. Soms ontstaat er een vertrouwensband met iemand en hebben we een onverwacht goed gesprek."

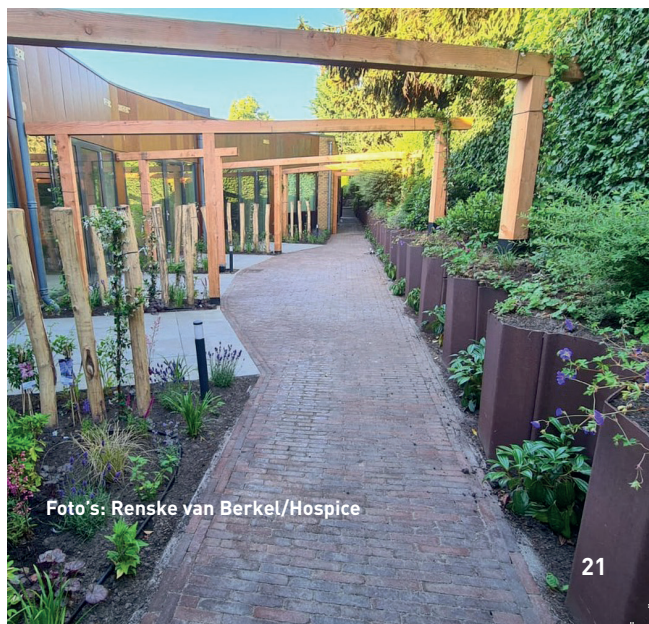
Laatste levensfase

Het is duidelijk dat de medewerkers van het hospice hun werk zien als heel bijzonder.

Zij zijn hier dankbaar voor. "Het is ook niet niks om bij zoiets intiem als iemands laatste levensfase aanwezig te mogen zijn", aldus Annemieke.

***Een Hospice biedt zorg voor mensen in de allerlaatste fase van hun leven. Er wordt samengewerkt met de huisarts, het ziekenhuis en andere zorgverleners.**

Voor meer informatie: www.hospicedome.nl
T: (033) 460 19 69



Foto's: Renske van Berkel/Hospice

Participatie is het cement van de stad

Hoe fijn is het als je op straat mensen tegenkomt die je kent? Vertrouwdheid, het gevoel erbij te horen en mee te doen. Lang niet iedereen heeft dat gevoel van verbondenheid. Er is een groeiende kloof in de samenleving en er heerst veel wantrouwen. Gelukkig zijn er ook mensen die zich daar niet bij neerleggen en op buurtniveau werken aan verbinding en ontmoeting. Participatie is het cement van de stad. Doe jij ook mee?

Touwtje uit de brievenbus

Vroeger was verbondenheid heel vanzelfsprekend: het spreekwoordelijke touwtje uit de brievenbus. Je kon overal terecht als je ergens hulp bij nodig had. De laatste jaren is iedereen druk met z'n eigen werk en gezin. Ieder voor zich. Op straat leven we langs elkaar heen. Op sociale media en tv zie je hoe de verschillen in de samenleving worden uitvergroot. Wantrouwen wordt versterkt. Kennen we elkaar nog? Wie vraag jij om hulp als je even geen boodschappen kunt doen? Ben je beschikbaar als jouw buurtnoot behoefte heeft aan een praatje?

Participatiesamenleving

Als de samenleving verhardt, raken we iets kwijt: de dagelijkse betrokkenheid, dat je elkaar min of meer kent, dat je hulp durft te vragen en durft te geven als dat nodig is. Natuurlijk is het goed als de gemeente vanuit vertrouwen werkt. Maar dat is niet genoeg. Gelukkig leveren steeds meer mensen in Amersfoort-Zuid actief een bijdrage aan de 'participatiesamenleving'. Mensen met hart voor de buurt, zoals de straatambassadeurs en de mensen van de burenhulpcentrale. En al die mensen die buurtmaaltijden, koffie-uurtjes, straatfeesten en kaartavonden organiseren. Deze initiatieven dragen ertoe bij dat buurtbewoners elkaar niet voorbijlopen, maar oog hebben voor elkaar.

Wijkwerkgroep-Zuid

In de Wijkwerkgroep-Zuid zien we al die initiatieven voorbijkomen. We proberen ze te versterken door waar nodig te adviseren. We hebben een budget om goede ideeën ook financieel mogelijk te maken. De Wijkwerkgroep-Zuid bestaat uit circa tien mensen: voor de helft welzijnsprofessionals en voor de helft bewoners van VBBL (Vermeerkwartier, Berg, Bosgebied en Leusderkwartier). Met elkaar vormen we een doorsnee van Amersfoort-Zuid. We houden contact met initiatiefnemers en we proberen zoveel mogelijk mensen actief te krijgen om de wijk sterker, mooier en gezonder te maken.

Wil je meedoen?

In de Wijkwerkgroep blijf je goed op de hoogte van wat er in de buurt allemaal gebeurt. Je leert initiatiefnemers kennen en je hebt actief invloed op de besteding van subsidie. Wil je meedoen? Bel of stuur een mailtje naar Hetty Buist (06-10 93 24 23 of hetty.buist@indebuurt033.nl). Je kunt natuurlijk ook één van de mensen van de Wijkwerkgroep aanspreken. Wil je een project organiseren waarvoor subsidie nodig is? Ook dan kun je bij de Wijkwerkgroep terecht voor meer informatie.



GENIET VAN

Pareltjes van Zuid

SPORT
EN SPEL

MUZIEK

CULTUUR

AMBACHTEN

ETEN EN
DRINKEN

3 JUNI

van 11.00-16.00 uur

Juliana van Stolbergpark

www.pareltjesvanzuid.nl



Golfbreker Radio zoekt vrijwilligers

Golfbreker Radio is een dynamisch radiostation, dat uitzendt vanuit Huis Miereveld in het Leusderkwartier en gericht is op Amersfoort en wijde omgeving. De programma's zijn 24 uur per dag en 7 dagen per week te beluisteren via DAB+ (in de regio's Amersfoort, West-Veluwe en Food Valley/Wageningen), via internet (www.golfbreker.nl) en via de speciale Golfbreker-app.

Wij zenden uit sinds 1955 en zijn destijds opgericht als ziekenomroep. Inmiddels richt de omroep zich op een breed publiek van oud tot jong. Golfbreker Radio biedt een verscheidenheid aan programma's en zoekt daarin steeds een link naar stad en regio. Er is aandacht voor actualiteit (nieuws, informatie, sport, kunst, kerk, reportages op locatie, enz.) en er zijn thematische muziekprogramma's (country, blues, alternatief, enz.).

Golfbreker Radio is een vereniging die geheel draait op vrijwilligers. Uitbreiding is nodig. We zijn op zoek naar nieuwe leden/medewerkers die het leuk vinden om radioprogramma's te verzorgen, als technicus of presentator, als redacteur of reporter, als ondersteuner of sponsor. Ook zoeken we iemand die een nieuwe website voor ons wil bouwen en beheren.

Golfbreker Radio biedt mogelijkheden tot het maken van reclamespots, columns, podcasts en zo veel meer, tegen vriendelijke prijzen...

Vanuit het verleden beschikken we nog over duizenden langspeelplaten, die we graag te koop aanbieden.

Ben je geïnteresseerd geraakt in Golfbreker Radio? Wil je meer weten over de mogelijkheden of gewoon een keer komen kijken? Stuur dan een mailtje naar info@golfbreker.nl, dan nemen wij contact met je op voor een afspraak.



De wijkkrant en de website zijn uitgaven van en voor bewoners van het Bosgebied, Vermeer-, Leusder- en Bergkwartier. De wijkkrant wordt mogelijk gemaakt door het buurtbudget en subsidie van de gemeente Amersfoort, Indebuurt033. De redactie behoudt zich het recht voor kopij te bewerken en/of in te korten of niet te plaatsen. De stichting is niet aansprakelijk voor de inhoud van de geplaatste informatie of gevolgen door eventuele fouten daarin. Tenzij anders vermeld liggen de rechten van de foto's bij stichting BAZ. Heeft u iets te melden dat leuk of interessant is voor de wijkkrant, neem dan contact op via: redactie@amersfoortzuid.nl.

Redactie Bert Vos (hoofredactie), Celesta Lente, Huub Stokman, Jeroen Bruinenberg, Renske van Berkel, Ton Blom, Chris Maas Geesteranus en Johanna van der Werff. **Opmaak** Ivar van Loen (www.ivarontwerpt.nl) **Druk** Patria **Oplage** 11.500

Bewonersinitiatieven Amersfoort Zuid

Kvk nr. 54872715
IBAN NL13 RABO 0137 4271 90

Contactgegevens

Website www.amersfoortzuid.nl / www.amersfoortzuid.info
E-mail redactie@amersfoortzuid.nl / info@amersfoortzuid.nl
Facebook [www.AmersfoortZuid.info](https://www.facebook.com/AmersfoortZuid) | Facebook
Twitter twitter.com/amersfoortzuid

Informatiewinkel Zuid

T: (033) 737 02 94, E: zuid@indebuurt033.nl
www.indebuurt033.nl

Buurtpunt Zuid

M: (06) 30 85 01 72, E: buurtpuntzuid@gmail.com
www.amersfoortzuid.nl/buurtpunt-zuid