



# WIJKKRANT AMERSFOORT ZUID

Vermeer-, Leusder- en Bergkwartier/Bosgebied, editie zomer 2014

## De buren hebben het gemaakt: Kunst Kijken in Amersfoort Zuid

Amersfoort heeft zijn KunstKijkRoute in het voor- en najaar elke derde zondag van de maand. Dan zijn galeries en ateliers van beeldend kunstenaars in de stad open voor publiek. In de binnenstad is de KunstKijkRoute een groot succes, maar in de buitenwijken valt het aantal bezoekers vaak tegen. Kunstenaars werkzaam in Berg Zuid wilden hier iets aan doen en namen een paar jaar geleden het initiatief om jaarlijks een eigen kunstrijkweekend te organiseren.



Keramik Ineke Gmelig Meijling, foto: Bert Vos

En met succes, volgens Ton van der Pal, met Miriam van Eijken en Ineke Gmelig Meijling initiatiefnemer van de atelierroute. "In plaats van drie of vier bezoekers, kwamen er nu zo'n 60-70 op een dag. We kiezen kunstenaars die ook in aanmerking komen voor de KunstKijkRoute in de stad. We zijn scherp op het niveau van de deelnemende kunstenaars. Ze moeten in ieder geval professioneel werkzaam zijn." Heel toepasselijk heet de kunstroute in Berg Zuid 'De buren hebben het gemaakt'. Dit jaar vindt de derde editie plaats. Met vlaggen, borden en flyers worden bezoekers naar de deelnemende ateliers gelokt.

De disciplines waarin de deelnemers werken zijn heel divers. Veel keramisten doen mee, maar er zijn ook schilderijen, sieraden, beeldhouwwerk, mozaïeken en fotografie te zien. Zoals grote kleurrijke en poëtische olieverfschilderijen van Francisca Kalmijn, geïnspireerd op de waterpartijen van de Pavia bosvijver in Zeist en het parklandschap van het Van Gimborn Arboretum in Doorn.

De keramische objecten van Ineke Gmelig Meijling doen soms denken aan archeologische vondsten, met eenzelfde verweerdheid en in gelaagde kleurtinten. Ze zijn geïnspireerd door structuren die je in de natuur vindt, zoals boomschors, rotsen en drooggevallen beddingen. Terwijl de keramiek van Miriam van Eijken van de draaischijf komt, vaak kleurig van aard en glad afgewerkt met glazuur. Naast haar voordeur staat uitnodigend een zuil van kleurige keramische bollen. Tijdens de kunstroute worden demonstraties pottenbakken gegeven.

Er zijn sobere aquarellen van Erwin van Zijl te bewonderen en Ton van der Pal maakt schilderachtige foto-composities en beelden geïnspireerd op klassieke werken. Mia Wittop combineert haar beeldend werk met gedichten en zal die ook zelf voordragen tijdens het atelierweekend. In totaal doen er zo'n twaalf kunstenaars mee aan 'De buren hebben het gemaakt'. Verrassend veel in zo'n klein gebied.

Lees verder op pagina 3.

## Van de voorzitter

**Het afgelopen half jaar is eens te meer gebleken dat onze wijkbewoners zeer betrokken zijn bij het wel en wee van Amersfoort Zuid. Steeds meer bewoners weten Stichting Bewonersinitiatieven Amersfoort Zuid te vinden met ideeën voor nieuwe initiatieven.**

Deze variëren van nog uit te werken voorstellen tot concrete plannen waarvoor nog enkel financiering nodig is. Voor dat laatste hebben wij buurtbudget beschikbaar, mits de plannen binnen de gestelde voorwaarden vallen. Meer informatie hierover kunt u vinden op [www.amersfoortzuid.nl](http://www.amersfoortzuid.nl).

Mocht u behoefte hebben aan ondersteuning bij de concretisering van uw plannen, dan denken we ook graag met u mee. We kunnen u wellicht in contact brengen met andere partijen of helpen met de communicatie via onze website, Facebookpagina en Twitter.

Wij worden regelmatig benaderd over politiek gevoelige zaken die spelen in Amersfoort Zuid. En dat zijn er momenteel nogal wat. Denk bijvoorbeeld aan de aanleg van de Kersenbaan en het bijbehorende verkeersplan, het ontwerp van de Westtangent, de eventuele bouw van de tennishal van Alta en de herinrichting van de ziekenhuisterreinen.

Deze onderwerpen kennen voor- en tegenstanders. Als stichting zijn wij er voor alle wijkbewoners. Daarom nemen wij in dit soort kwesties een onafhankelijke positie in. We luisteren naar wijkbewoners, gemeente en eventuele andere partijen en proberen waar mogelijk partijen bij elkaar te brengen.

In deze tijd is het belangrijk dat mensen elkaar weten te vinden en elkaar helpen waar nodig. Als BAZ ondersteunen wij dit graag. Voor onze werkgroepen en het bestuur zijn we steeds op zoek naar bewoners die zich hier samen met ons voor willen inzetten. Wilt u het contact met uw medebewoners versterken en werken aan een fijne leefbare buurt? Mail dan naar [info@amersfoortzuid.nl](mailto:info@amersfoortzuid.nl)

Ellen Molenaar  
Voorzitter Stichting Bewonersinitiatieven  
Amersfoort Zuid

---

## Buurtbudgetcommissie wil wijkbrede initiatieven

**Ook dit jaar zijn er weer veel leuke en interessante initiatieven bedacht, waarbij gebruik is gemaakt van het buurtbudget. De gemeente heeft voor Amersfoort Zuid 20.000 euro begroot. De deadline om aan te vragen is weliswaar voorbij, maar voor straatfeesten kan nog wel een bijdrage worden aangevraagd. Tot het budget op is.**

Dit jaar waren er zeventig aanvragen in 'ons' stadsgebied. Daarvan zijn er 59 gehonoreerd. De buurtbudgetcommissie is erg tevreden met de belangstelling en de vernieuwende initiatieven die ze financieel kan ondersteunen.

Leuk idee is onder meer het 'repaircafé'. Zoals de naam al aangeeft kan iedereen daar defecte (huishoudelijke) apparatuur laten repareren door een handige buurtgenoot. Ook zijn er bijdragen gehonoreerd voor het postzegelpark op de Leusderweg, de Luiardloop en verschillende speelplaatsen.

Voor volgend jaar kan er ook weer budget aan worden gevraagd, zie de site voor meer informatie. De commissie daagt ondernemende inwoners van de wijk graag uit om dan met openbare en wijkbrede initiatieven te komen die mensen dichterbij elkaar brengen.

Voor meer informatie over hoe het werkt en wat de voorwaarden zijn, ga naar: [www.amersfoortzuid.nl](http://www.amersfoortzuid.nl)

Reda van der Putten  
Commissielid Buurtbudget

---

## Spreekuur buurtambassadeurs

De buurtambassadeurs, sinds 2013 actief in de wijk, zijn nu ook bereikbaar op telefoonnummer 06-30850172, via de mail [buurtpuntzuid@gmail.com](mailto:buurtpuntzuid@gmail.com) of op het spreekuur, dat iedere week tussen 10.45 en 11.45 uur in de Amerhorst aan de Zandbergenlaan 44 wordt gehouden.

## Park Open Amersfoort

Het Postzegelpark aan de Leusderweg staat in juni en augustus in het teken van een picknick met live muziek. De organisatoren, Wytse Dassen en Rikkert Swets, kwamen op het idee toen ze in Arnhem het evenement 'Park Open' meemaakten.

In het Sonsbeekpark luisteren in de zomermaanden elke zondagmiddag honderden mensen met hun picknickmand op een kleedje in het gras naar een of meerdere bands. Jong talent krijgt tijdens deze zondagmiddagen een kans te laten horen wat het in zijn mars heeft en voor de jonge garde zijn er knutselworkshops.

Amersfoort Zuid heeft voor de Keistad de primeur met Park Open Amersfoort op twee zondagmiddagen van 14.00 tot 17.00 uur. Dassen en Swets willen het concept 'gezellig met de burens picknicken in een natuurlijke omgeving' op deze manier introduceren. De eerste keer is op zondag 22 juni en valt samen met 'Struinen in de tuinen'. De tweede Park

Open staat gepland voor zondag 17 augustus. Wie het leuk vindt om voor publiek te spelen kan zich aanmelden bij de organisatie.

De twee initiatiefnemers dromen van een stichting die door middel van 'Vrienden van Park Open Amersfoort' elke zomer op zondagmiddag picknicks organiseert in het Postzegelpark om samen te genieten van, hopelijk, mooi weer, vrolijke muziek, een lekkere picknick en een ijsje.

Kijk voor meer informatie op [www.parkopenamersfoort.nl](http://www.parkopenamersfoort.nl)

Renske Pruijt



Foto: Bert Vos

## Vervolg De burens hebben het gemaakt

Ook de Oude Viltfabriek aan de Arnhemseweg probeert mensen de wijk in te halen tijdens de 'Route'. Een verleidelijke Eemlandse koffietafel luidt een nieuwe expositie in onder de noemer KunstKijk'n De Oude Viltfabriek. De KunstKijkRoute zelf onderkent het probleem en laat sinds kort kunstenaars uit de buitenwijken tijdens de open zondagen mee exposeren met een kunstenaar in de binnenstad. Maar veel leuker is het natuurlijk om kunstenaars in de wijk te ontmoeten in hun eigen atelier.

De burens hebben het gemaakt: zaterdag 20 en zondag 21 september van 13.00-17.00 uur.

KunstKijk'n De Oude Viltfabriek: derde zondag van de maand van 13.00-17.00 uur en op afspraak.

[www.deburenhabbenhetgemaakt.nl](http://www.deburenhabbenhetgemaakt.nl)  
[www.deoudeviltfabriek.nl](http://www.deoudeviltfabriek.nl)

Celesta Lente

## ASHA: Buurtinitiatief over de grenzen

Fijnzinnig geborduurde kussens met geometrische patronen, schorten met olifanten, bloemen en sterren in vrolijke kleuren en kleine gadgets zoals sleutelhangerpoppetjes.

In De Oude Viltfabriek, de voormalige viltfabriek aan de Arnhemseweg, worden niet alleen cursussen en vergaderingen gehouden en exposities getoond. Ellen Schouten, een van de oprichters, verkoopt er ook borduurwerk uit Bangladesh. De producten worden met de hand gemaakt in een borduuratelier in Dhaka, door jonge meiden afkomstig uit de sloppenwijken.

Hoe komt een project uit Dhaka bij de Oude Viltfabriek terecht? Het blijkt dat de zuster van Ellen Schouten het project samen met haar partner heeft opgezet. Zij leven deels in Bangladesh. "En ik probeer hier de producten zo goed mogelijk onder de mensen te brengen," aldus Ellen.

Het borduuratelier is een van de projecten van ASHA Projects. Asha betekent in het Bengaals 'hoop'. De initiatiefnemers van ASHA waren getroffen door de uitzichtloze situatie in de sloppenwijken van Dhaka en op het platteland. Ze raakten er daarnaast van overtuigd dat kansarme jongeren op een eenvoudige manier toch hoop geboden kon worden. In 2006 richtten ze daarom ASHA Projects op. Om de armoedespiraal te doorbreken en mensen nieuwe perspectieven te bieden, ontwikkelt de stichting kleinschalige initiatieven op het gebied van onderwijs en werk. Zo financiert ASHA dorpschooltjes op het platteland en geeft computertraining aan kansarme jongeren. Verder onderzoekt, financiert en begeleidt ze lokale initiatieven, zoals winkels, riksjavervoer en een visvijver.

Het belangrijkste en grootste project is het borduuratelier voor jonge meiden in Dhaka. Intussen werken er

zo'n zestien meisjes uit de sloppenwijken. Ze runnen het atelier zelf en ASHA begeleidt ze hierbij. Het atelier loopt heel goed en is op weg een zelfstandig bedrijf te worden. Naast een inkomen uit werk, hebben de deelnemers op deze manier ook de gelegenheid samen te zijn, te praten en gemeenschappelijk te eten. Dit alles draagt veel bij aan hun zelfvertrouwen. Ze zijn zo een positief voorbeeld geworden voor andere vrouwen uit de sloppenwijken.

Elke derde zondag van de maand, tijdens de Kunst-KijkRoute van 13.00 tot 17.00 uur, en op de eerste woensdag van de maand, van tien tot vijf, kunt u het borduurwerk uit Dhaka kopen in de Viltfabriek. "Mensen kunnen hier niet alleen de producten kopen, maar ook zelf dingen bedenken en dan in goed overleg laten maken door de dames," vertelt Ellen Schouten. ASHA heeft geen winst op het oog. Sinds 2011 zijn de projecten ondergebracht in een fairtrade bedrijf. De opbrengsten gaan volledig naar de projecten zelf.

[www.ashaprojects.be](http://www.ashaprojects.be)  
[www.deoudeviltfabriek.nl](http://www.deoudeviltfabriek.nl)

Celesta Lente



Foto: Archief Oude Viltfabriek

## Veiligheidsambassadeurs geven voorlichting brandpreventie

Vlam in de pan? "Vooral geen water erop gooien! Dan gaat je keuken er geheid aan door een enorme steekvlam. Zet er in plaats daarvan een passende deksel op." Dat zegt Bas Gul, specialist brandpreventie bij de Brandweer. Een veertigtal veiligheidsambassadeurs en Maatjes van Jack kregen les van hem over brandrisico's in de woning.

Aan de hand van een film over een omgevallen brandende kaars onder een bank, terwijl de bewoners elders zijn, laat hij zien dat een huis binnen vijf minuten in lichterlaaie staat. "Dus altijd de kaars doven als je de kamer verlaat, ook al is het voor even," zegt Gul.



Foto: BDU

Met de opgedane kennis moeten de cursisten ander-mans woning gaan controleren en tips geven. Een rookmelder en een goed vluchtplan zijn daarbij onontbeerlijk. Daarom kregen alle deelnemers een tas met vijf rookmelders mee om uit te delen en instructies over de juiste plaatsing ervan. Ter beschikking gesteld door een subsidie van de gemeente Amersfoort.

De meeste woningbranden ontstaan daar waar gekookt wordt. De keukens dus. Daarnaast is de wasdroger zeer berucht. De woonkamer staat, evenals roken in bed, in de top vijf om met loeiende sirene uit te rukken. "Brand ontstaat niet alleen door vuur maar ook door warmte," merkt Gul op. Vandaar dat een oververhitte stoppenkast, als er te veel apparaten op één groep zijn aangesloten, ook voor problemen kan zorgen. Of een kussen dat langzaam begint te smeulen omdat het



Foto: Wouter van Dijk



Foto: Freek Wolff

tegen een brandende gloeilamp ligt."

Het initiatief van de cursus kwam van vier veiligheidsambassadeurs van de Werkgroep Veiligheid van de Stichting Bewonersinitiatieven Amersfoort Zuid. Bij hen ontstond het idee om zo veel mogelijk 'ambassadeurs' te trainen om het gedachtegoed van brandpreventie uit te dragen.

In Amersfoort zijn ongeveer 150 mannen en vrouwen actief als veiligheidsambassadeur of Maatje van Jack (zie de gemeentesite), verspreid over alle wijken van de stad. Ze zetten zich in voor de veiligheid in de buurt, zijn extra alert op verdachte situaties, melden problemen, geven veiligheidstips aan buurtbewoners, nemen initiatieven om de buurt veiliger te maken en denken mee met gemeente en politie.

En hoe moet je nu omgaan met de vlam in de pan volgens de brandexpert? Bedek je handen, trek bijvoorbeeld ovenhandschoenen aan. Dek de brandende pan af met een passend deksel en zet de warmtebron uit en eventueel de afzuigkap. Laat de pan minstens een uur staan totdat deze is afgekoeld. Ga er niet mee lopen. Is de brand groter dan de pan: alarmeer dan de huisgenoten en verlaat het huis. Bel vervolgens 112 voor hulp.

Bert Vos

## Dierenbeschermingscentrum verwacht hausse aan katten

Deze zomer wordt er een hausse aan katten verwacht in het dierenbeschermingscentrum aan de Loes van Overeemlaan. Dat verwacht Joyce Plenter, communicatiemedewerker van de landelijke dierenbescherming. "In totaal kunnen wij 180 volwassen katten herbergen. Kittens gaan naar een gastgezin. We verwachten een grotere drukte omdat we er vorig jaar al ruim 200 hebben opgevangen."

"Ook hebben we een nog groter werkgebied dan vorig jaar, omdat we ook dieren uit een gedeelte van het Gooi opvangen. Veel katten worden achtergelaten, op straat gevonden of gebracht. Daarnaast bestaat er het vermoeden dat de crisis een rol speelt, waardoor mensen de kosten niet kunnen opbrengen en afstand moeten doen van hun huisdier. Dat durven ze meestal uit schaamte niet te vertellen."

Het dierenbeschermingscentrum in Amersfoort, voorheen dierenasiel genoemd, is de eerste ultramoderne en duurzame dierenopvang van Nederland dat ruim een jaar geleden zijn deuren opende. Het biedt jaarlijks plaats aan ongeveer 3400 gasten. De meeste asielen zijn volgens de dierenbescherming verouderd en dringend aan vervanging toe. "We willen in totaal tien regionale centra openen, het tweede staat nu in Sittard en er komen er nog acht bij," aldus de woordvoerder.

Om met duurzaamheid rekening te houden in de bosrijke omgeving wordt het regenwater hergebruikt en verwarmd met biomassa. Tevens is het pand voorzien van zonnecollectoren. Het asiel is voor een deel onder de grond gebouwd om zo geluidsoverlast voor de omgeving te beperken. Naast de opvang van verweesde dieren is er een dierenpension waar baasjes die weg willen even hun huisdieren kunnen stallen en er komt één keer per week een dierenarts. En sinds kort lezen schoolkinderen de katten voor. Dit om het dier te laten wennen aan mensen en de nodige aandacht te geven, iets wat ze toch al vaak ontberen, ondanks de inzet van veel vrijwilligers.

In het nieuwe centrum hebben de 'bewoners' meer ruimte dan wettelijk is voorgeschreven, zijn de soorten beter van elkaar gescheiden en zitten honden niet in hokken tegenover elkaar. Dat scheelt een hoop stress en geblaf. Ook is er zo minder kans op uitbraak van ziektes. Omdat het centrum de konijnenopvang Knaag & Co uit Utrecht heeft overgenomen, is er nu ook een flink bevolkte afdeling voor konijnen en andere knaagdieren. "We zetten ze alleen in paartjes uit omdat het gezelschapdieren zijn," zegt een van de vrijwilligers. Hij verbaast zich er nog steeds over dat konijnen in dierenwinkels verkocht mogen worden. "Ze worden vaak slecht verzorgd en na een tijdje kijkt men er niet meer naar om en komen ze hier terecht of worden over het hek gedumpt. Dat zie je heel veel." Het dierenbeschermingscentrum, dat op een paar beroepskrachten na, bijna helemaal op vrijwilligers draait is afhankelijk van giften en donaties. "De gemeente Amersfoort heeft wel bijgedragen aan de nieuwbouw, maar verder hebben we geen subsidie. We moeten dus constant fondsen werven. Er is altijd extra en veel geld nodig. En medewerkers natuurlijk," aldus Joyce. Zomaar even binnenlopen is er niet meer bij. Het centrum is alleen op afspraak te bezoeken op dinsdag tot en met zaterdag van 10.00 tot 16.00 uur en op maandag telefonisch te bereiken op bovenstaande tijden. De eerstvolgende open dag is op werelddierendag op 4 oktober.

Voor meer info zie: <http://dbca.dierenbescherming.nl>

Bert Vos



Foto: DBCA

## Verzorging om langer thuis te blijven

Voor verpleging en verzorging aan huis is een aantal organisaties in Amersfoort Zuid actief, zoals Buurtzorg, Amaris Thuis en Beweging 3.0/Welzin. Zij streven ernaar om de 'wijkzuster' weer herkenbaar terug te krijgen in de wijk.

Het aanbod bestaat uit verpleging, verzorging en huishoudelijke hulp thuis, in samenwerking met de huisarts. De drie organisaties houden contact met andere hulpverleners en schakelen deze in waar nodig. Ze helpen bijvoorbeeld bij het wassen, aan- en uitkleden en de inname van medicijnen. Maar soms zijn er medische handelingen nodig, zoals het spuiten van insuline, het verzorgen van wonden, het geven van injecties. Ook daar kan hulp bij gevraagd worden. Net als Amaris Thuis verzorgt Buurtzorg eveneens terminale zorg.

Er wordt gewerkt met een klein team, zodat er niet steeds nieuwe en vreemde mensen over de vloer komen. Het streven is om mensen zolang mogelijk zelfstandig thuis te kunnen laten wonen.

Ook moeten mantelzorgers zo veel mogelijk ontlast en ondersteund worden in hun, vaak zware, taak. Daarom wordt samenwerking met familie, vrienden en burens gezocht. 'Amaris thuis' kent ook Nachtzorg. De medewerkers van deze afdeling nemen 's nachts de verzorging over, zodat de mantelzorger of partner een goede nachtrust heeft en het langer vol kan houden. De aangeboden zorg is niet alleen voor ouderen. Iedereen die een CIZ-indicatie heeft kan een beroep doen op een van de organisaties.

Voor informatie en aanmelden:

Beweging 3.0/Welzin: 033 – 4692020

Amaris Thuis Amersfoort: 033-4670467

Buurtzorg Vermeer en Leusderkwartier: 06-23935198

## Straatvlag voor jarige Pieter Both en Da Costa



De Pieter Bothlaan en het Da Costaplein in Amersfoort-Zuid bestaan honderd jaar. Voor de bewoners die aan de laan en op het plein wonen vorig jaar aanleiding om, door middel van een wedstrijd, zelf een vlag te ontwerpen. In de wijkkrant van december vorig jaar hadden we hier al over geschreven. De vlag was toen nog niet af, maar er was er wel voor ieder huis één besteld.

Inmiddels wappert deze kleurige vlag aan een heel aantal gevels en is het met de zon er op een extra vrolijk gezicht. Hopelijk kunnen de bewoners en voorbijgangers het hele jaar van deze kleurrijke vlaggen genieten.

## Gezocht: 55-plussers

Uw mening is belangrijk! Praat mee over een vernieuwend concept dat de belangen en talenten van buurtbewoners actief aan elkaar koppelt. Denk hierbij aan klusjes doen, hobby's uitoefenen, kookclubjes organiseren, mentoren, lokaal ondernemen, vrijwilligerswerk doen en het creëren van een lokaal sociaal netwerk. Kortom: Wat mensen in de buurt voor elkaar kunnen en willen betekenen.

Wij, het Kennislab voor Urbanisme, nodigen u van harte uit om in een groepje van ongeveer zeven personen na te denken over het concept. Er is een aantal bijeenkomsten geweest in de maand mei maar bij voldoende aanmeldingen worden er ook in de zomermaanden nog nieuwe bijeenkomsten georganiseerd.

Wij horen het graag per e-mail of telefoon als u mee wilt doen en op welke middag en welk tijdstip u beschikbaar bent. Het groeps gesprek zal waarschijnlijk ongeveer anderhalf uur duren. Kent u (andere) 55-plussers die ook in Amersfoort Zuid wonen en mee zouden willen doen, dan horen wij dat graag van u.



Aanmelden kan bij [m.duijts@kennislabvoorurbanisme.nl](mailto:m.duijts@kennislabvoorurbanisme.nl), telefoon: 06-557 974 85.

## Zeldzame Anne Frank graffiti in bos Nimmerdor

Diep in het bos op de achterkant van de geluidswal langs de A28 bevindt zich een graffiti-portret van Anne Frank. Het joodse meisje dat wereldberoemd werd met het dagboek over haar onderduikperiode in de Tweede Wereldoorlog.

Haar mond is het net niet helemaal, maar de rest van het paarsblauwe gezicht en het zwarte haar laten geen ruimte voor twijfel: dit is ze. De portrettist heeft er aan de rechterkant een fragment uit haar dagboek bij geschreven.

Wie het portret heeft gemaakt is tot de dag van vandaag niet bekend. Althans, niet bij de redactie van de wijkkrant. De schildering wordt zo te zien goed bijgehouden, er zijn nauwelijks tekenen van het weer.



Foto: Bert Vos

En waarschijnlijk is de plek met zorg uitgekozen. Even verderop ligt namelijk Kamp Amersfoort en tot voor een paar jaar geleden lag het Sinai Centrum, een joodse instelling voor geestelijke gezondheidszorg, er vlak bij. Volgens de Anne Frank Stichting in Amsterdam zijn dergelijke graffiti-afbeeldingen van Anne Frank in Nederland 'zeldzaam'.

De afbeelding, die alleen gestoord wordt door zacht vogelgeluid en het monotone geraas van verkeer zit er al sinds 2009. Het college van Burgemeester en Wethouders stelde in antwoord op vragen, van Groen Links toentertijd, dat Anne mag blijven. Het gebruikelijke beleid zou zijn om dit eerbetoon, net als alle andere graffiti-uitingen, weg te poetsen. Rijkswaterstaat, de eigenaar van het geluidsscherm en het groen aan de Amersfoortse zijde, heeft toegezegd het portret te laten voor wat het is, gezien de historische waarde. Iets wat ook schriftelijk is toegezegd.

De gemeente heeft er een klein gedenkbord naast geplaatst met de naam van Anne Frank en haar geboorte- en sterfdatum.

Bert Vos

## Uit in Zuid

Ontmoetingsochtend: elke donderdag van 09.30-11.30 uur, jong en oud, creatief bezig zijn en koffie, locatie: Nieuwe Kerk

De burens hebben het gemaakt: zaterdag 20 en zondag 21 september van 13.00-17.00 uur

Kunstkijkroute: de kunstkijkroute, elke derde zondag in maart, april, mei, sept, okt, nov. Zie ook: [www.kunstkijkroute.nl/kunstkijkroute/kunstkijkroute-op-de-kaart](http://www.kunstkijkroute.nl/kunstkijkroute/kunstkijkroute-op-de-kaart)

Open maaltijd: iedere woensdag om 18.15 uur (bijdrage drie euro per persoon.) Aanmelden op telefoonnummer 033- 4630852 of via [samenopwoensdageten@martuskerk.nl](mailto:samenopwoensdageten@martuskerk.nl)

Filmavond: Elke laatste vrijdag in de maand film met hapje en drankje (bijdrage € 1,-) Ongeveer twee weken van tevoren staat op de website [www.martuskerk.nl](http://www.martuskerk.nl) welke film er die maand wordt gedraaid

Nieuw! Park Open: zondag 22 juni en 17 augustus van 14.00 tot 17.00 uur in het Postzegelpark

### Colofon

De wijkkrant en de website zijn uitgaven van bewoners van het Vermeer-, Leusder- en Bergkwartier/Bosgebied. De redactie behoudt zich het recht voor kopij te bewerken en/of in te korten of niet te plaatsen. De stichting is niet aansprakelijk voor de inhoud van de geplaatste informatie of gevolgen van eventuele fouten daarin. Heeft u iets te melden dat leuk of interessant is voor de wijk, neem dan contact op met de redactie: [redactie@amersfoortzuid.nl](mailto:redactie@amersfoortzuid.nl). Redactie: Bert Vos, Celesta Lente, Oscar Meijer, Renske Pruijt, Tineke Schutte. Vormgeving: Lineke van Hall. Druk: drukkerij Patria. Oplage: 11.000

Stichting Bewonersinitiatieven Amersfoort Zuid Kvk nr: 54872715 Bank nr: 137427190 [www.amersfoortzuid.nl](http://www.amersfoortzuid.nl)