



WIJKKRANT AMERSFOORT ZUID

Vermeer-, Leusder- en Bergkwartier/Bosgebied, editie lente 2016



foto Celesta Lente

Van de voorzitter

Het mooie van mijn bestuurswerk, voor de Stichting Bewonersinitiatieven Amersfoort Zuid, is dat ik hierdoor weet krijg van de vele mooie en bijzondere initiatieven van vrijwilligers en professionals om het leven in dit deel van de stad leuker te maken voor haar bewoners.

Dit sterkt mijn gevoel dat je als bewoner in Amersfoort Zuid nooit helemaal alleen staat. Dat het altijd mogelijk is aansluiting te vinden met gelijkgestemden. Dat er altijd wel iemand is, die jou wil helpen als je maar om hulp vraagt.

Ik gun iedereen in Amersfoort Zuid dat zij dit ook zo ervaren, omdat het vertrouwen geeft voor de toekomst. Daarom zijn er in deze krant weer twee mooie verhalen over dergelijke organisaties. Er is een artikel over Buurtzorg. Een thuiszorgorganisatie die u helpt uw hulpvraag te formuleren en ook directe thuiszorghulp kan bieden. En daarnaast een verhaal over Stichting

de Nieuwe Erven, een vrijwilligersorganisatie, die u uitnodigt deel te nemen aan de vele activiteiten die zij organiseren. Maar ook de transformatie van het terrein van het voormalige Elisabeth Ziekenhuis komt aan bod, de dodenherdenking en het 100-jarige Belgenmonument. In deze wijkkrant nieuwe stijl is tevens een fraaie fotocollage over onze prachtige wijk opgenomen. Ik wens u dus veel lees- en kijkplezier toe.

Mira Majoor
Voorzitter Stichting Bewonersinitiatieven Amersfoort Zuid

Inhoudsopgave

Samenwerking Wijkkrant Amersfoort Zuid en Stichting MEO	3
Anders zijn. Dat is een van de belangrijkste dingen	4
De Monumenten van Kamp Amersfoort	5
Amersfoort Zuid in beeld	8
Cultuurboerderij Nieuwe Erven bruist van activiteiten	10
Vrijwilligerscentrale Buurtpunt Zuid	11
Het Belgenmonument, al een eeuw bovenop de berg	12
Ketelhuis Elisabeth wordt inloopcentrum Stadspark	14
Nieuwe wijkagent De Berg	15
Wijkzuster terug in Amersfoort Zuid	16

Samenwerking Wijkkrant Amersfoort Zuid en Stichting MEO

De redactie van de Wijkkrant Amersfoort Zuid is begin dit jaar een samenwerking aangegaan met de Stichting MEO, een bijzonder multifunctioneel bedrijf voor drukwerk en met een missie. Als nieuwe start is meteen besloten het format van de krant te wijzigen.

MEO-Coördinator Jan Bockma wil graag kwijt wat ze doen. “MEO verzorgt drukwerk, grafische vormgeving, webdesign, apps en online tijdschriften voor non-profitorganisaties. Onze jonge, creatieve en enthousiaste medewerkers leveren deze diensten vanuit ons leerwerkbedrijf. Hier doen jongeren met een beperking als AD(H)D of autisme werkervaring op, samen met stagiairs uit het regulier en speciaal voortgezet onderwijs. Zij krijgen professionele begeleiding en ondersteuning van vaste krachten, zoals een grafisch leermeester en een jobcoach.”

Investering

“Op deze wijze bieden we non-profitorganisaties hoogwaardige dienstverlening, terwijl onze jongeren hun talenten kunnen ontplooiën en daarmee een belangrijke investering in hun leven doen. Ze vergroten zo namelijk aanzienlijk hun kansen op het vinden van een passende baan. Zij bewijzen immers dag in, dag uit hun meerwaarde, die over het hoofd gezien wordt door veel reguliere werkgevers. Niet alleen informeren wij hun over het in dienst nemen van een van onze jongeren en de vele voordelen die dat op kan leveren, wij proberen ook zoveel mogelijk zelf betaalde banen te creëren.”

Impact

“Hiermee stellen wij onze maatschappelijke missie voorop bij alles dat we doen. Wij bieden non-profitorganisaties, zoals wijk-, patiënt- en sportverenigingen de mogelijkheid om voordelig hun commu-



Medewerkers MEO bewijzen hun meerwaarde, foto archief MEO

nicatie te professionaliseren. Tegelijk maken we daarmee onze werkplekken mogelijk. Op deze manier ondernemen we op een net iets andere manier dan normaal: de maatschappelijke impact, daar zit voor ons de winst!”

www.stichtingmeo.nl

Bert Vos



Stichting MEO
Een ontwerp voor elkaar

Anders zijn. Dat is een van de belangrijkste dingen

In Kamp Amersfoort worden elk jaar op 4 mei de slachtoffers herdacht die in de oorlog en dit strafkamp zijn omgekomen. Iedereen die daarbij aanwezig is heeft zijn eigen verhaal. Sommigen omdat ze mensen kenden die op deze plek zijn overleden, anderen om hun respect te betuigen.

Op de facebookpagina van Amersfoort Zuid stond vorig jaar een verslag van de herdenking, geschreven door de 14-jarige Alexandra Pruijt die daarbij aanwezig was die wij u, enigszins aangepast, niet willen onthouden. Wij hopen dat deze sfeerbeschrijving ook geldt voor de dodenherdenking die nog komen gaat en dat de jeugd niet vergeet wat er in die donkere periode is gebeurd.

De stille tocht

Alles begon met de stille tocht. Je had de tijd om na te denken. En te herdenken. We kwamen langs de Stenen Man. Veel mensen hadden bloemen bij zich. Als je die had legde je die bij de voeten neer. Toen ik een rondje om het monument had gelopen zag ik een lange rij mensen. Ik was blij dat er zoveel mensen waren gekomen. Iedereen was stil als ze bij de Stenen Man waren.

Iedereen liep rustig naar de begraafplaats. We kwamen langs De Ladder. Ook een monument. Bij de begraafplaats aange-



Trompettist speelt 'The Last Post', foto Renske Pruijt



Monument De Stenen Man, foto Renske Pruijt

komen ging iedereen in een boog om de vlaggen staan. Je hoorde de kerkklok op de achtergrond. Twee oud-soldaten hielden vlaggen vast. Er speelde een orkest, treurige maar toch mooie muziek.

Bloemenkrans

Een man speelde een belangrijk trompetstuk. Daarna was iedereen twee minuten stil. Toen die voorbij waren legden de burgermeesters van Amersfoort en Leusden een bloemenkrans. Beide burgermeesters hadden hun ambtsketen om. Na de kranslegging liepen we naar de graven. Zelf heb ik daar een bloem gelegd bij een graf van iemand die niet herkend is. Iedereen wandelde langs de laatste rustplaatsen en ging daarna naar huis. Er was iets heel opmerkelijks. Bij sommige graven stond een bordje met een foto. Wat bleek? Het waren de foto's van Russen die overleden waren en nu een gezicht hadden. Al met al. Het was een geslaagde herdenking.

Alexandra Pruijt

De Monumenten van Kamp Amersfoort

Al sinds 1583 is Amersfoort een garnizoensstad. In 1939 werd aan de rand van de stad (net niet op het grondgebied van de gemeente Leusden) een kazerne gebouwd om de grote hoeveelheid dienstplichtigen, die voor de mobilisatie waren opgeroepen, te huisvesten. Deze kazerne werd 'De Boskamp' genoemd. Na de capitulatie in 1940 nam de Duitse bezetter het in gebruik om haar eigen troepen te huisvesten.

In het voorjaar van 1941 wordt het kamp omgebouwd als 'Polizeiliches Durchgangslager'. Tot april 1945 verblijven er ruim 37.000 gevangenen, kortere of langere tijd, onder erbarmelijke omstandigheden. Voor de Duitsers lag de locatie in alle opzichten gunstig: vlakbij een knooppunt van wegen en sporen, op loopafstand van het station, net buiten de bebouwde kom en verscholen in de bossen zodat de gruwelen in het kamp niet te zien waren voor pottenkijkers.

Loes van Overeem

Pas in oktober 1943 kreeg het Rode Kruis toegang tot het kamp. Mevrouw Loes van Overeem-Ziegenherdt van het Rode Kruis kreeg de gelegenheid iedere vrijdag voedselpakketten af te leveren. Vanaf september 1944 (na Dolle Dinsdag) neemt ze haar intrek in het kamp en doet alles wat in haar vermogen ligt om de omstandigheden te verbeteren. Op 19 april 1945 wordt het kamp met zijn 475 bewoners overgedragen aan mevrouw Van Overeem, als gevolmachtigde van het Rode Kruis. De SS vluchtte een dag later voor de geallieerde troepen. De gevangenen kunnen echter nog niet weg omdat nog niet heel Nederland bevrijd is. Pas op 7 mei 1945 nemen de Binnenlandse Strijdkrachten de bewaking over en is het definitief bevrijd.

De Stenen Man

Dit monument staat aan het einde van de 350 meter lange schietbaan en is in 1953



Wachttoeren voor de ingang van het bezoekerscentrum, foto Renske Pruijt

onthuld. Het beeld, dat een gevangene voor het vuurpeloton voorstelt, is een herinnering aan de slachtoffers die zijn gevallen in Kamp Amersfoort. Eén vuist is gebald als teken van machteloze woede en van zijn ongebroken wil. Het beeld en de sokkel zijn geplaatst op een stervormig mozaïek met daarop vijf vredesduiven die de vijf oorlogsjaren symboliseren. De 350 meter lange schietbaan is onder barbaarse omstandigheden door gevangenen uitgegraven. Aan het einde van de schietbaan vond men na de oorlog het graf van 49 gevangenen. Op de plaats van dit graf staat nu 'De stenen Man'.



De Ladder, foto Renske Pruijt

De Ladder

Het monument 'De Ladder' staat op de kruising van Laan 1914 en de Leuserweg. Het veertien meter hoge bronzen monument is gemaakt door Armando (1929) en onthuld in 1994. De in Amsterdam geboren kunstenaar bracht zijn jeugd door in Amersfoort Zuid en zag dwalend door de bossen veel van de gruwelen in en rond het gevangenenkamp. Zelf ziet hij zijn werk als Gesamtkunstwerk (daarmee wil een kunstenaar van zijn creatie één geheel maken) waarvoor zijn ervaringen de basis vormden.

De Russen

Op begraafplaats Rusthof ligt links van de ingang een groot ereveld voor Russische oorlogsslachtoffers. Tussen 1947 en 1979 zijn er in het totaal 865 slachtoffers begraven. De aanleiding van de oprichting van het ereveld waren de 101 Russische krijgsgevangenen die in 1941 als

levend propagandamateriaal naar Amersfoort waren vervoerd. Het was de bedoeling de Nederlanders te overtuigen dat de Duitsers ze beschermd hadden tegen de 'Untermenschen'. De gevangenen waren echter zo uitgehongerd dat de Amersfoorters medelijden kregen en uit hun huizen kwamen met water en eten. Bijna 24 Russen overleden in de maanden daarna van de honger, de overige 77 werden op 9 april 1942 doodgeschoten. Op de plek waar hun massagraf is gevonden staat het Russisch monument verscholen in



Het Russisch Monument op 7 april 2015, foto Renske Pruijt

de bossen achter de golfbaan. Pas enkele tientallen meters ervoor is tegen een boom een houten bordje gespijkerd dat wijst in de richting van het monument. Een deel van de slachtoffers heeft tot 1948 begraven gelegen op het ereveld in Margraten (Zuid-Limburg). Maar werd hier in Amersfoort herbegraven. Naast de grijze grafstenen op het Russisch



Grafsteen met foto van een Russische soldaat, foto's Renske Pruijt

Ereveld stonden ten tijde van de herdenking op 4 mei 2015 bordjes met foto's van de daar begraven persoon, hierdoor kregen de voornamelijk jonge mannen na ruim 70 jaar eindelijk een gezicht. Sinds 1998 is onderzoeker en journalist Remco Reiding met een speurtocht bezig naar nabestaanden. Inmiddels is de familie van 195 van deze slachtoffers opgespoord.

Gezicht

Reiding vroeg als hij een familie had getraceerd om een foto van de soldaat. Van ongeveer de helft zijn er foto's in zijn bezit. De Stichting Russisch Ereveld wilde de anonieme graven op het Russisch Ereveld een gezicht geven door de oude portretfoto's te bewerken en bij de grafstenen te plaatsen. Zo wordt duidelijk zichtbaar dat achter elke steen een mens, een slachtoffer van oorlogsleed, schuilgaat.

Schuilplaatsverleners

Een monument, dat niet zichtbaar is tijdens de stille tocht, is onthuld op 27 maart 2015. Een monument gemaakt als erbetoon aan al die mensen die de moed en naastenliefde hadden om voor onbekenden een schuilplaats te bieden tijdens de oorlog. Deze schuilplaatsverleners

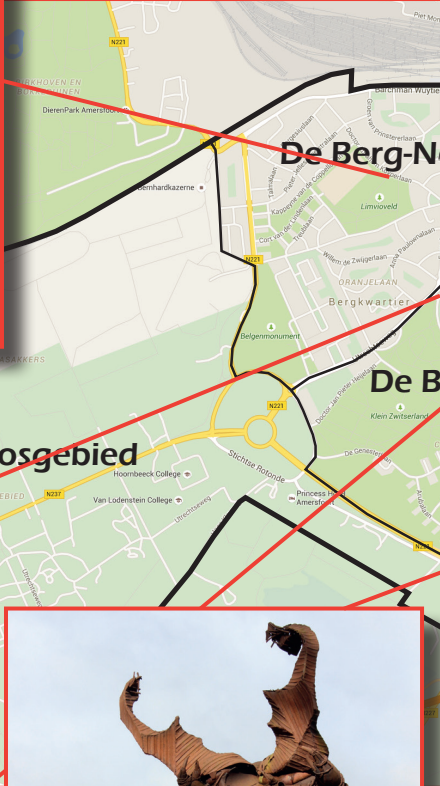
en hun gezinnen liepen hierbij zelf ook gevaar. Het monument is gemaakt door Eric Claus (1936).
www.kampamersfoort.nl

Renske Pruijt



Monument voor schuilplaatsverleners, foto Renske Pruijt

Amersfoort Zuid in beeld





Cultuurboerderij Nieuwe Erven bruist van activiteiten

Op een mooie frisse dag in februari ontmoet ik Hannah Ebbinge, coördinator van cultuurboerderij Nieuwe Erven. Aan de rand van de stad, aan de Heiligenbergerweg, ligt deze bijzondere plek middenin een woonwijk. Een plek waar van alles wordt gedaan op het gebied van cultuur en natuur. Wie er nog nooit is geweest, zou er zo voorbijrijden. Maar dat is jammer, want er is veel te zien en te beleven.

Hannah vertelt dat er op deze plek rond 1888 een stadskwekerij was. Uiteindelijk is die eigendom geworden van woningcorporatie De Alliantie. Sinds 2007 hebben de bewoners op het terrein, David van der Kaaden en Hendrien van Putten, deze prachtige locatie opengesteld voor belangstellenden en is in 2009 Stichting Nieuwe Erven opgericht. Er werd een fraaie moestuin ontwikkeld en er werden allerlei creatieve projecten voor zowel kinderen als volwassenen georganiseerd.



De moestuin, foto Nieuwe Erven

Kampvuur

Een aantal van die projecten heeft inmiddels een vaste plek op de agenda. Nieuwe Erven organiseert diverse activiteiten waaronder theater, cabaret, exposities en kampvuursessies. Tijdens deze sessies zijn er optredens van diverse bands en singer-songwriters. Ook worden avonden georga-



Vuurdiner, foto Nieuwe Erven

niseerd onder de noemer 'Dichtwerk', waar je kunt genieten van gedichten en verhalen.

Kinderen

Natuurlijk wordt ook aan kinderen gedacht. Er is kindertheater, kinder koffie en een voorleesochtend voor jonge kinderen en hun ouders. En elke woensdagmiddag is er voor de jeugd vanaf 8 jaar: 'jouw vrije middag'. Ze kunnen dan onder begeleiding tuinieren, koken, muziek maken of timmeren. Rondom de boerderij is een grote tuin met een moestuin en imkerij. Zowel volwassenen als kinderen kunnen in de moestuin werken onder begeleiding van mensen met verstand van tuinieren. Ook is het mogelijk een ruimte te huren voor een feest, vergadering of andere activiteit in een grote of een kleine ruimte. De grote zaal heeft een podium en een professionele keuken en is geschikt voor groepen tot honderd personen.

Vrijwilligers

Om alle activiteiten mogelijk te maken zijn ruim vijftig vrijwilligers actief op de boerderij. Maar Nieuwe Erven is altijd op zoek naar nieuwe medewerkers op pro deo basis. Op dit moment met name voor de beheerploeg. Dan ben je ongeveer twee keer per maand aanwezig om huurders te verwelkomen en wegwijs te maken. Aan het einde van de avond help je met afsluiten. Een goede manier om andere wijkbewoners te leren kennen, zo is de ervaring. Ook als zelfstandig ondernemer die een werkplek zoekt kan je terecht. Als tegenprestatie worden kleine hand- en spandiensten gevraagd.

Dichtwerk

Op maandag 13 juni is er weer een 'Dichtwerk'. Deze avond kun je genieten van gedichten en verhalen, verteld door dichters met een frisse kijk op poëzie, afgewisseld met de kunsten van singer-

songwriters. Een avond voor iedereen die dol is op woorden en taal. Aanvang 20.30 uur. Entree vijf euro. Voor meer informatie: www.nieuweerven.nl/dichtwerk of stuur een mail naar hannah@nieuweerven.nl als je meer wilt weten over de cultuurboerderij.

Laura Vogelpoel



Hannah Ebbinge, coördinator Nieuwe Erven, foto Nieuwe Erven

Vrijwilligerscentrale Buurtpunt Zuid

Het Buurtpunt is een burgerinitiatief in Amersfoort Zuid waar bewoners terecht kunnen voor een breed scala aan hulp. Van halen en brengen met de auto naar de tandarts, boodschappen doen, kleine (technische) klussen, koken, kledingherstel, een praatje maken, formulieren invullen, et cetera. Het heeft de voorkeur dat een vrijwilliger dicht bij de hulpvrager woont in een van de wijken: De Berg-Noord en Bosgebied; De Berg-Zuid; Leusderkwartier en het Vermeerkwartier.

Burenhulpformulier

Als er een aanvraag binnenkomt neemt een kerngroep lid de aanvraag in behandeling en benadert een daarvoor geschikte

vrijwilliger. Aan alle vrijwillige medewerkers wordt namelijk gevraagd een burenhulpformulier in te vullen zodat bijvoorbeeld bekend is voor welk type hulpvraag iemand benaderd kan worden en op welke tijden mensen veelal beschikbaar zijn.

Naast de 'klussendienst' is er ook een laagdrempelig spreekuur, elke woensdagochtend in de Amerhorst. Het kan zijn dat mensen met dusdanige complexe vragen komen dat professionele hulp geboden is. Dan kan doorverwezen worden naar het gemeentelijk wijkteam.

Voor hulp en informatie kan gebeld worden met 06-30850172 (tijdens kantooruren) of gemaïld naar buurtpuntzuid@gmail.com.

Het Belgenmonument, al een eeuw bovenop de berg

Het Belgenmonument staat bovenop de berg aan de Belgenlaan, een beetje verscholen tussen het groen. Een monument uit de Eerste Wereldoorlog toen een miljoen Belgen en meer dan 32.000 militairen naar het veilige Nederland waren gevlucht.

Zo'n 16.000 militairen kwamen naar Amersfoort, een stadje met 25.000 inwoners. De soldaten werden geïnterneerd in de Juliana van Stolbergkazerne aan de Leusderweg. Veel Amersfoorters gingen daar een kijkje nemen, zoveel Belgen bij elkaar was natuurlijk al een attractie op zich! De officieren werden ondergebracht in hotels, pensions en bij mensen thuis. Nogal wat Belgische burgers vonden ook ergens in de stad onderdak, velen spraken later vol lof over die opvang. De kazerne was natuurlijk veel te klein, daarom werd in Soesterberg 'Kamp Zeist' gebouwd.

Opstand

De omstandigheden daar waren op z'n zachtst gezegd niet best. Geen verwarming, te weinig sanitair, luizen, vlooien, ratten, slecht eten. In december 1914 brak er een opstand uit. Het leger greep hard in. Acht Belgen werden doodgeschoten en er waren veel gewonden die naar het Sint Elisabeth Ziekenhuis in de Sint Andries-

straat werden gebracht. Voor wie meer wil weten: kijk eens op YouTube naar de documentaire 'Opstand in Kamp van Zeist'.

De Nederlanders reageerden geschokt, de regering versoepelde het beleid. Belgische militairen mochten hun gezinnen in 'Belgendorpen' onderbrengen. Belgendorpen, dat klonk immers veel beter dan interneringskampen. Albertsdorp bijvoorbeeld, in Soesterberg aan de Amersfoortsestraat 91 waar nu bungalowpark Albertsdorp is. In Amersfoort waren er ook twee: Elisabethdorp en Nieuwdorp, in Birkhoven en het Soesterkwartier. Om de Belgen zinvol bezig te houden, zij verveelden zich immers stierlijk, kwamen er werkscholen. Duizenden soldaten leerden er niet alleen lezen en schrijven, maar ook een vak.

Monument

Als teken van dankbaarheid aan het Nederlandse volk boden de Belgen aan een monument te bouwen. Op 10 oktober 1916 ging de gemeenteraad hiermee



Belgenmonument: muur met kunstwerken, foto Huub Stokman



Belgenmonument voorzijde, foto Huub Stokman

akkoord. De bouwers waren de militairen van de werkscholen. Het werd een groot monument, in omvang zelfs het grootste van Nederland. Het was gereed in 1919. Omdat de ingang toen aan de Daam Fockemalaan lag, kwam men eerst bij een muur met kunstwerken en daarna bij het hoofdgebouw. De relatie tussen België en Nederland was echter helemaal niet best. Het duurde zelfs tot 22 november 1938 voordat het monument officieel werd geopend. Een jaar later begon de Tweede Wereldoorlog in Europa al!

Een Belg in huis?

Het monument staat de laatste tijd steeds meer in de belangstelling. Er is veel te doen over grote bomenkap, een nieuwe rondweg dichterbij en horeca in het

groen. En natuurlijk ook over de functie en waarde in de toekomst.

Tenslotte: dit jaar herdenkt Amersfoort honderd jaar Belgenmonument. In februari werd www.belgengezocht.nl daarvoor officieel opgestart door burgemeester Bolsius in het Eemhuis aan het Eemplein. Met een schat aan informatie over het bouwwerk zelf én de Belgen van toen. Met foto's, gezinskaarten en kranten. Woonde er misschien een Belg in uw huis? Het is er allemaal te vinden!

Mijn tip? Ga eens kijken bij dit geweldige monument. De website www.belgenmonument.nl geeft veel informatie over wat er allemaal te zien is, meer dan ik ooit in dit artikel kan beschrijven.

Huub Stokman

Inloopcentrum Stadspark op zoek naar medestanders

Vorige maand konden tijdens een bijeenkomst kleine ondernemers, buurtbewoners en potentiële huurders zich uitspreken voor ideeën die het ketelhuis en het terrein van het voormalige Elisabeth Ziekenhuis moeten transformeren tot respectievelijk een inloopcentrum en een stadspark.

De opvallende schoorsteen en het ketelhuis blijven de enige getuigen van de geschiedenis van het ziekenhuis, de grond wordt teruggegeven aan de natuur wanneer de overige gebouwen tegen de vlakte gaan. Het ketelhuis wordt, zegt de woordvoerder van Burgerinitiatief Stichting Elisabeth Groen, straks het Parkhuis genoemd en kan worden gebruikt als uitvalsbasis tussen Park Randenbroek en het Heiligenbergerbeekdal.



Ketelhuis wordt Parkhuis, foto Bert Vos

Buurtfunding

Om het terrein en het gebouw over te nemen van de gemeente die eigenaar is en te hervormen heeft een vierkoppige werkgroep een businessplan ontwikkeld. “Wij willen het geheel onder meer met ‘buurtfunding’ financieren, zodat het een gebouw van de buurt wordt. Met toekomstige gebruikers is contact gelegd over de gebruiksnaam van het toekomstige

Parkhuis. Er is nog ruimte voor nieuwe deelnemers, vandaar de informatiebijeenkomst”, legt Ilse Kamphuis namens de werkgroep uit. Met inkomsten uit fundraising, donaties van ‘Vrienden van Stichting Parkhuis’, investeringen, sponsoring en activiteiten die geld opleveren moet het geheel (voor)gefinancierd worden. Materialen uit het ziekenhuis worden voor de renovatie hergebruikt.

In het centrum gaan, voor zover nu bekend, kerkdiensten plaatsvinden van de Kerk van de Nazarener. Er komt een yogastudio, het kinderbelevingscentrum ‘Bzzzonder’, een theater, oefenruimtes voor culturele, creatieve en muzikale uitingen en het krijgt een horecafunctie. “Het terrein wordt samen met bewoners ontwikkeld en beheerd. Vrijwilligers gaan nutstuinen, paddenpoelen en een blotevoeten pad creëren. In de kelder komt waarschijnlijk een techniekmuseum. Voor grote evenementen, feesten en partijen, waar de plek zich prima voor leent, zien we een samenwerking met ondernemers uit de stad en de buurt”, aldus een enthousiaste Ilse.

De werkgroep is op zoek naar kleine ondernemers die zich met groene en sociale dienstverlening bezighouden. Ze hoopt na de zomer met de bouw te beginnen. De verwachte oplevering is begin volgend jaar.

www.parkhuisamersfoort.nl

Bert Vos

Nieuwe wijkagent De Berg

Ik ben Robbert de Hooge en sinds februari actief als wijkagent op De Berg, naast wijkagent Anne van Rekum. Ik ben opgegroeid in het Leusderkwartier (Edisonstraat) en ging naar de School op de Berg en later het Nieuwe Eemland College. De wijk is dus zeker niet onbekend voor mij.

Ik werk nu dertien jaar bij de politie en dan voornamelijk binnen de noodhulp (incidentafhandeling), waar je dus over het algemeen ingezet wordt voor heel Amersfoort. Als wijkagent kun je ook nog steeds in heel Amersfoort werken, maar ben je verantwoordelijk voor een klein stukje, in mijn geval De Berg.

Ik vind het prettig om mij verantwoordelijk te kunnen voelen voor een wijk waardoor deze functie mij uitdaging en diepgang biedt. Een wijkagent kan tijd investeren in het contact tussen politie en burger, waar een agent binnen de noodhulp meestal geen tijd voor heeft.

Contact

Ik ben bij de politie gekomen om mensen te helpen en criminelen aan te pakken. Ik vind het contact met de burger heel belangrijk en leuk om te hebben. Ik heb u, als burger, nodig om criminelen te pakken. U bent mijn oren en ogen in de wijk. Samen kunnen we de pakkans vergroten. Ik roep u op 112 te bellen bij verdachte situaties. Zo'n situatie kan zijn dat er in een brandgang jongens lopen die daar niets te zoeken hebben, over een schutting kijken of extra aandacht hebben voor woningen en voertuigen. De burger heeft een aanzienlijke bijdrage als het aankomt op veiligheid.

Graag tot ziens in de wijk!
Robbert de Hooge



Wijkagent Robbert de Hooge, foto archief

Wijkzuster terug in Amersfoort Zuid

De wijkzuster weer terug in de wijk. Dat is waar zorgorganisatie Buurtzorg naar streeft. Wanneer iemand wijkverpleging thuis nodig heeft, kan hij of zij een beroep doen op Buurtzorg Amersfoort: een team van wijkverpleegkundigen en wijkzickenverzorgenden.

Wij, het team van Buurtzorg, bieden verpleging en verzorging thuis en werken samen met uw huisarts. Ook hebben wij contact met andere hulpverleners in de wijk en schakelen deze zo nodig in. Wij helpen u bijvoorbeeld met het wassen, aan- en uitkleden en geven u medicijnen. Ook verrichten wij handelingen op verzoek van de arts, zoals insuline spuiten, het verzorgen van wonden, geven van injecties en bieden terminale zorg. Doordat wij met een klein team werken, komt er een beperkt aantal medewerkers bij u thuis.

Indicatie

Ons doel is dat mensen zolang mogelijk zelfstandig kunnen wonen, waar nodig met hulp van familie, burens of andere contacten. Wij kijken samen met u naar de mogelijkheden. Onze hulp wordt onder andere ingeroepen door het ziekenhuis of

de huisarts, maar u kunt ons ook zelf bellen. U krijgt dan direct een wijkverpleegkundige aan de lijn. Voor de hulp van Buurtzorg is een indicatie nodig van het CIZ. Wij regelen dit in de meeste gevallen zelf.

Huishoudelijke zorg

Er is ook de mogelijkheid om huishoudelijke zorg en begeleiding te krijgen via 'Buurtdiensten'. U krijgt een vaste medewerker en het team is dagelijks direct telefonisch bereikbaar. Voor deze zorg is een WMO-indicatie nodig. Deze kan aangevraagd worden bij het zorgloket van de gemeente: telefoonnummer 033-4609111

Team Berg-Nederberg 06-23935177

Team Leusderkwartier 06-20188984

Team Vermeerkwartier 06-23935198

Buurtdienstenteam 06-13378898

Website: www.buurtdiensten.com

(Dit is een ingezonden mededeling)

Colofon

De wijkkrant en de website zijn uitgaven van bewoners van het Vermeer-, Leusder- en Bergkwartier/Bosgebied.

De redactie behoudt zich het recht voor kopij te bewerken en/of in te korten of niet te plaatsen. De stichting is niet aansprakelijk voor de inhoud van de geplaatste informatie of gevolgen van eventuele fouten daarin. Heeft u iets te melden dat leuk of interessant is voor de wijk, neem dan contact op met de redactie: redactie@amersfoortzuid.nl.

Redactie: Bert Vos (hoofdredactie), Celesta Lente, Huub Stokman, Laura Vogelpoel, Renske Pruijt. Vormgeving: Lineke van Hall. Druk: stichting Meo. Oplage: 10.500.

Stichting Bewonersinitiatieven Amersfoort Zuid Kvk nr: 54872715 Bank nr: NL13 RABO 0137 4271 90

www.amersfoortzuid.nl twitter.com/AmersfoortZuid

www.facebook.com/pages/Stichting-Bewonersinitiatieven-Amersfoort-Zuid/292918814182010