



WIJKKRANT AMERSFOORT ZUID

Bosgebied, Vermeer-,
Leusder- en Bergkwartier



#4
2018

Van de redactie

Beste lezer,

Hier dan de tweede versie van de nieuw opgemaakte wijkkrant Amersfoort Zuid, waar we erg veel positieve reacties op mochten krijgen. Ook positief was het wijkfeest in juni dat in het Juliana van Stolbergpark plaatsvond. De organisatie denkt dat, gezien het daverende succes, het aantal bezoekers en deelnemers volgend jaar twee keer zo hoog zal zijn. En ja, we hebben al een datum voor 2019. Dat is namelijk zaterdag 25 mei. Zet maar vast in uw agenda of geheugen. En volg de berichtgeving erover in de wijkkrant en de wijkwebsite: www.amersfoortzuid.info.

Renske Pruijt heeft na noeste arbeid een nieuwe BAZ-website gemaakt, www.amersfoortzuid.nl. Zeker de moeite waard om eens naar te kijken. En ook het buurtbudget voor komend jaar komt er weer aan voor alle buurtprojecten waar subsidie voor gevraagd kan worden. De werkgroep buurtbudget hoopt op wijkbrede initiatieven. Zie ook de samenvatting in deze wijkkrant van de buurtbudgetcommissie.

Er is weer een mooie krant van de redactietafel afgerold. Huub sprak een enthousiaste buurtbierbrouwer in Amersfoort Zuid die het ambacht koestert, ik kwam erachter dat dialogotafels helemaal niet saai zijn en wil daar een volgende

keer graag aan meedoen, Renske introduceert onze kersverse wijkwethouder Astrid Janssen en naamgenoot Renske, maar dan Van Berkel, ging bij vluchtelingen aan de Galvanistraat langs.

Jeroen verhaalt over de stadsarchitect die onder meer de flats aan de Kapelweg ontwierp en Celesta bespreekt een kunstwerk in de rubriek Kunst in Zuid. De foto's in de middenpagina's, ook een succesfactor, zijn van Renske Pruijt.

Het gaat goed met de wijkkrant. We kregen een tiental reacties op onze oproep voor redactieleden en de functie van opmaker. Maar voor schrijvers hebben we altijd plek. Vooral nu wij de ambitie hebben om volgend jaar vier keer uit te komen. Dus voor content, ideeën, vragen, opmerkingen en suggesties kunt u een mail sturen naar uw hoofdredacteur op bert@bvtproducties/ redactie@amersfoortzuid.nl.

 Bert Vos
Hoofdredacteur Wijkkrant Amersfoort Zuid



INHOUDSOPGAVE

Voorwoord en inhoudsopgave	2
Buurtbudget steeds meer aangevraagd	3
Voorstellen Wijkwethouder Astrid Janssen	4
Overall wonen, nergens thuis...	6
Lucie Neven: Mensen inspireren en in beweging brengen	7
Ook aan 'de goede kant' van Amersfoort volkshuisvesting	10
Bier hier?	12
Dialogotafels: Verrijking voor de buurt	14
Hulp nodig? Buurtpunt Zuid helpt	15
Colofon	16

Buurtbudget steeds meer aangevraagd

De buurtbudgetcommissie blikt even terug. Dit jaar en ook vorig jaar waren er weer veel aanvragen voor het buurtbudget. Waarbij sprake is van een stijgende lijn. Er waren de afgelopen jaren veel leuke en interessante initiatieven waarbij gebruik is gemaakt van financiële ondersteuning, vindt de werkgroep. De gemeente stelde voor Amersfoort Zuid in 2017 een bedrag van 37.700 euro beschikbaar. Dit jaar was het iets meer.

Er waren 87 aanvragen in 'ons' stadsgebied. Daarvan zijn er 74 (waaronder 40 straatfeesten) gehonoreerd. De commissie is erg tevreden met de belangstelling en de vernieuwende ideeën die ze financieel kan ondersteunen. Dit om zo de onderlinge contacten te versterken. Er zijn bijdragen gehonoreerd voor onder meer Koningsdagactiviteiten, het vervangen en of uitbreiden van materialen, de Luiardloop, Albert Cuijpmarkt en verschillende speelplaatsen en buurtpleinen.

Wijkfeest

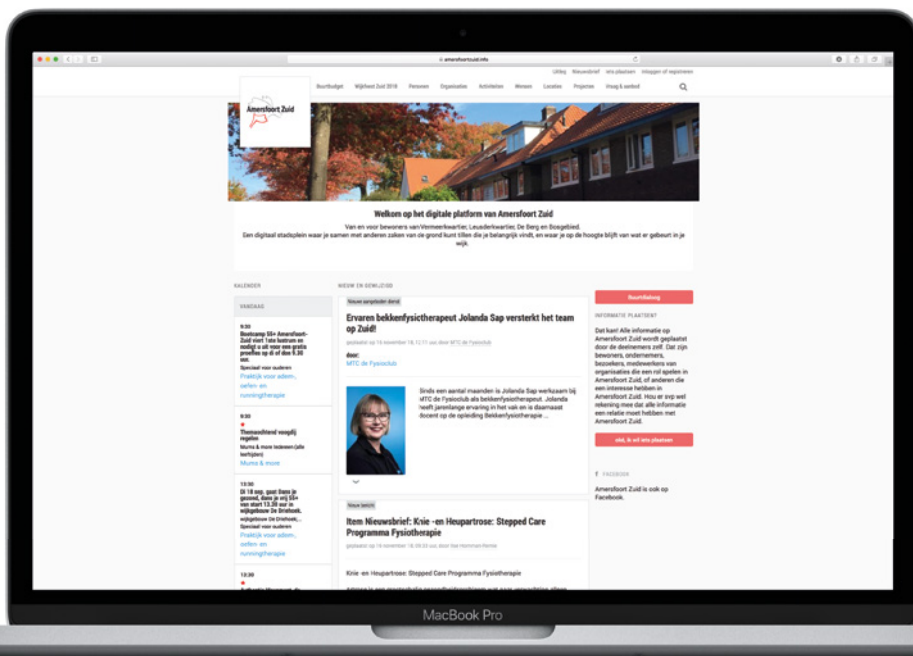
In 2017 is het door de gemeente begrote bedrag niet in zijn geheel toegekend aan de verschillende initiatieven. Want 15.000 euro werd gereserveerd voor het wijkfeest. Daarnaast is voor de activiteiten een deel niet geclaimd. Dat bedrag is toegevoegd aan het beschikbare bedrag voor 2018.

Voor komend jaar wordt er bijna 40.000 euro beschikbaar gesteld. Dan kan er ook weer budget aan worden gevraagd. Zie de site onderaan voor meer informatie. De commissie daagt ondernemende inwoners van de wijk daarom uit om met wijkbrede initiatieven te komen die mensen dichter bij elkaar brengen.

Voorwaarden

Over hoe het werkt en de voorwaarden kunt u naar: www.amersfoortzuid.info gaan en 'buurtbudget' kiezen.

Reda van der Putten, Jacco Faas en Jacob Eikelenboom
Werkgroep Buurtbudget



Voorstellen Wijkwethouder Astrid Janssen

Astrid Janssen is sinds juni 2018 Wijkwethouder van Amersfoort Zuid en het Soesterkwartier, daarnaast is ze wethouder Duurzaamheid, Omgevingswet, Energietransitie, Ruimtelijke ordening en Wagenwerkplaats. De redactie stelt haar aan u voor.

Haar middelbare school heeft ze doorlopen in Sittard en daarna studeerde Janssen Civiele Techniek en Watermanagement aan de TU in Delft. Hier werd ze ook actief in de politiek en werd in 1998 de jongste wethouder ooit namens de partij STIP (Studenten Techniek in Politiek.) Na twee jaar ging ze terug naar de TU om haar studie af te maken. In 2012 kwam ze in Amersfoort Zuid wonen en werd lid van de gemeenteraad voor Groen Links, naast haar werk bij Geo-It. Haar portefeuille sluit mooi aan bij haar studie en ervaring in het bedrijfsleven.

Ganskuijl en Gasthuislaan

In september bracht Janssen een werkbezoek aan Amersfoort Zuid en kreeg ze een rondleiding door bewoners en mensen die in de wijk werken. Ze startte het bezoek met een wandeling door de vernieuwde Ganskuijl. Daar werd met vertegenwoordigers van de buurt en de woningbouwvereniging gesproken over de veranderingen die zich daar hebben voltrokken. Een van de dingen waarop werd gewezen is dat in gevels van de nieuwe huizen de gevelstenen zijn hergebruikt. De meesten kennen de ruitvormen in de betonnen gevelstenen nog wel. Die zijn er op elke etage en ook te zien in de gerenoveerde appartementen aan de Ganskuijl en langs de Gasthuislaan.

Juliana van Stolbergerrein

Op de fiets ging een deel van het gezelschap daarna door naar de volgende stop. Het Juliana van Stolbergerrein. Bewoners en een medewerker van 033 Indebuurt gaven de wethouder tekst en uitleg over een aantal gemeenschappelijke groenprojecten die mede mogelijk zijn gemaakt door de gemeente en met het buurtbudget. Het meest in het oog springende project zijn de manshoge bloembakken die door omwonenden zijn beplant en worden verzorgd. Op de hoek van het Graaf Engelbertpad en de Graaf Hendriklaan ligt een kleine buurttuin die ook wordt onderhouden door dezelfde groep mensen. Hier wordt zeker in de zomer door de

bewoners graag gebruik van gemaakt, vooral die van de Focuswoningen die zelf geen tuin hebben. Vanaf hier werd de kennismaking voortgezet in wijkhuis De Driehoek waar de wethouder een gesprek had met gebruikers en medewerkers van het wijkhuis.

Antwoorden

De wethouder was goed voorbereid, stelde gerichte vragen en luisterde zeer aandachtig naar de antwoorden. Ook heeft ze een open blik en let ze goed op de mensen om haar heen. Ze is vriendelijk, duidelijk en zeer geïnteresseerd. We hopen haar weer terug te zien in de buurt en in de wijkkrant Amersfoort Zuid.


 Renske Pruijt



Foto: Renske Pruijt



Foto: Renske Pruijt



Foto: Renske Pruijt



Foto: Renske Pruijt

Overal wonen, nergens thuis...

Op nog geen 200 meter van mijn huis begint de Verlengde Galvanistraat, voorheen Scheltemalaan; een stukje straat onder een nieuwe naam. Wat weten wij eigenlijk van onze buurtbewoners daar? Ik ga op onderzoek uit.

Als ik aanbel bij het huis waar ik met regelmaat veelal jonge mensen in en uit zie gaan, word ik allerhartelijkst ontvangen. "Kom binnen", zegt een vriendelijk ogende man. Hij blijkt Hani te heten. Één van de bewoners van dit pand. Eenmaal binnen wordt mij verteld dat dit huis een tijdelijke verblijfplaats biedt aan mensen die door uiteenlopende omstandigheden geen dak boven hun hoofd hebben. Het is een dependance van Stichting de Tussenvoorziening.

Stichting de Tussenvoorziening

De Tussenvoorziening is 25 jaar geleden in Utrecht in het leven geroepen en heeft meerdere dependances in Amersfoort. 'Het leven is grillig', schrijft de Stichting op haar website. 'Mensen die (tijdelijk) hun huis verliezen zijn van alle tijden. Iedere cliënt bij ons, dakloos of anders, is uniek en heeft zijn of haar eigen verhaal. We zijn nog steeds onder de indruk van het grenzeloze herstelvermogen dat mensen kunnen hebben'.

Thuis

Op zekere dag ga ik met enkele van de bewoners wat uitgebreider aan de praat. Alweer die warme ontvangst. Het lijkt allemaal op een gewoon 'thuis', maar is dat ook zo? Dat woord lijkt een beetje ongelukkig gekozen. "Want," zegt een van de bewoners, "thuis doet je denken aan het gezin waar je vandaan komt en daar was niet altijd een veilig thuis voor mij." Michael vertelt openhartig dat hij zijn thuis verloor eenvoudigweg omdat hij volledig opgebrand raakte na zeven jaar achtereen mantelzorg geweest te zijn voor zijn vader. De zorg voor zijn eigen huis kon hij toen niet meer opbrengen. Dus nee, het begrip 'thuis' heeft voor veel bewoners eerder een nare bijklank. Zo ook voor enkele vluchtelingen onder hen, die weliswaar een status hebben maar nog geen vaste woonplek. Ook voor hen is het woord pijnlijk. Want dat thuis is verder weg dan ze lief is. In Eritrea of Iran, waar familie nog in gevaar is.

Warm nest

Dat ze dolblij en dankbaar zijn met deze opvang



Foto: Renske van Berkel

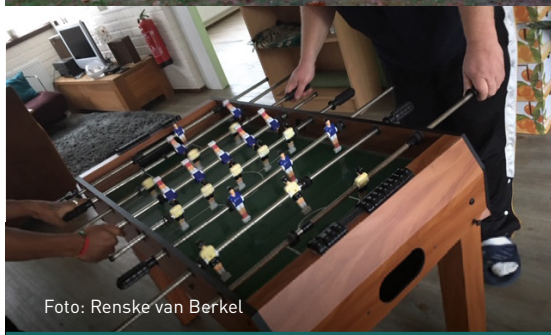



Foto: Renske van Berkel

wordt wel duidelijk. "Hier mag je zijn wie je bent. Dat kon thuis niet. En hier ben je geen nummer, geen voorbijganger, maar een mens!" Ook al is het maar tijdelijk, in die korte tijd dat ze hier verblijven, maken ze er wat van met elkaar. "Natuurlijk is er ook wel eens irritatie onderling, maar meestal kunnen we het goed met elkaar vinden. We koken en eten vaak samen. We maken mooie momenten mee", vertellen Hani en Michael. En dat wordt door iedereen beaamd. Zo hebben ze als team gevoetbald bij de Amersfoortse voetbalclub CJVV. Dat was een fantastisch project. En ze werden nog kampioen ook! Foto's aan de muur zijn de trotse getuigen. "En dat alles bij elkaar", wordt er besloten, "voelt toch een beetje aan als een warm nest."

Kerst

Het overgrote deel van de bewoners verhuist al in de maand december. Er wordt daarbij nauwgezet gekeken naar wat er bij iemand past. Op jezelf wonen, in een groep of anderszins. "Met kerst zijn we hier dus nagenoeg alleen", zegt Michael terloops.

 Renske van Berkel
www.tussenvoorziening.nl

Lucie Neven: Mensen inspireren en in beweging brengen

“Mijn droom is het opzetten van een Senior Vitaal Centrum. Een plek waar senioren uit de wijk elkaar kunnen ontmoeten, lezingen bijwonen of beweeg-activiteiten volgen.” Dat zegt Lucie Neven, onder meer geschoold als adem- en runningtherapeut.

Misschien komt u haar wel eens tegen, in Nimmerdor, op de Kapelweg of in Den Treek. Sportief bezig met groepjes mensen. Haar werk als ondernemer is sterk verbonden met de wijk. Wat doet ze en waarom?

Neven werkte lang als Mensendiecktherapeut. De laatste jaren verlegt ze haar activiteiten steeds meer naar beweegprojecten voor ouderen. “Ik merk dat ik er veel gelukkiger van word als ik minder protocollair hoef te werken en al mijn levenservaring en ervaring uit mijn werk en hobby’s op mijn eigen manier in mijn werk kan stoppen.” Warm, energiek en enthousiast als ze is brengt ze op een heel toegankelijke manier mensen in beweging.

Sociaal Vitaal

Begonnen als invaldocent bij een beweeggroep voor ouderen, startte Neven in 2014 in opdracht van SRO met geld vanuit de gemeente Sociaal Vitaal. Eerst in Liendert en Rustenburg en vorig jaar in het Leusder- en Vermeerkwartier. Sociaal Vitaal is bedoeld voor mensen van 65+ die weinig bewegen en kwetsbaar zijn door eenzaamheid of sociale angst. Door samen bewegen in een gezellige sfeer, met eenvoudige oefeningen, soms op muziek, soms met spelactiviteiten biedt het project een laagdrempelige sportieve en sociale activiteit. Neven geeft de lessen wekelijks in De Driehoek.

Dansen

In De Driehoek organiseert ze ook Dans je gezond, dans je vrij 55+. Zelf is ze al haar hele leven actief met dansen. “Ik dacht: als ik iets met dans ga doen, dan niet iets bestaands zoals Zumba of volksdans. Gewoon lekker op muziek bewegen, zonder vaste pasjes of attributen. Wat ik doe is geïnspireerd op het concept van Dance for Health, een combinatie van dans en fysiotherapie. Ik geef er mijn eigen vorm aan, voor oudere mensen die minder belastbaar zijn door chronische klachten.”

Op verschillende andere plekken geeft ze beweeglessen aan ouderen. Maar Neven is ook in de buitenlucht actief met een wekelijkse senioren Bootcamp: startend vanaf Oud-Leusden buiten wandelen, sporten, en een circuit doen met attributen. Eén zondag in de maand is ze wandelcoach voor de Weekendtrek in De Driehoek.

Seniorvitaalservice

Soms nodigt ze de diverse groepjes uit om naar de inloop koffieochtend in de Dahliatuin te komen, elkaar te ontmoeten en van daaruit iets te gaan doen. Zo organiseerde ze een zomerse zwerfvuulwandeling. “Ik begin te merken dat alles elkaar begint te versterken. Dat is gewoon heel erg leuk. Ik doe het vooral om mensen te verbinden.”

“Wat ik aan het opstarten ben is een Seniorvitaalservice. Die bestaat uit het aanbieden van één adviesgesprek betreffende een passende beweegactiviteit en/of een houdingscheck.” Ideeën heeft Neven genoeg. Wat haar geweldig lijkt is om net als ze in Portugal zag, buitenfitness toestellen in de wijk te plaatsen. Enkele toestellen zouden al fantastisch zijn. Wie het idee een warm hart toedraagt, kan contact opnemen met Lucie Neven.

 Celesta Lente



Foto: Louka Commu

Bosgebied, Vermeer-, Leusder- en Bergkwartier in beeld



1. Miereveldstraat links



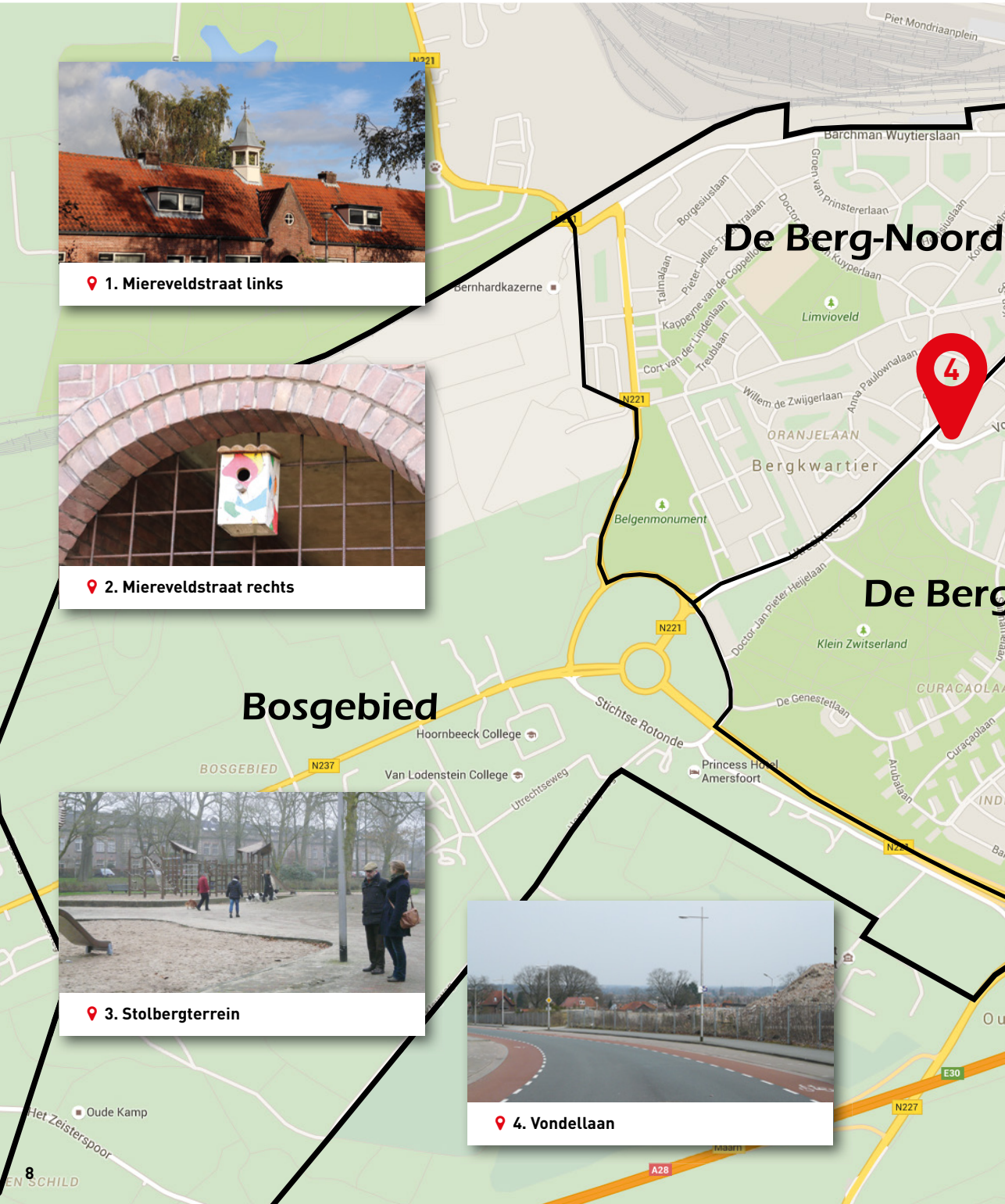
2. Miereveldstraat rechts



3. Stolbergterrein



4. Vondellaan





5. Roethofrotonde



6. Graaf Engelbertpad



7. Den Wijnbergh

Foto's: Renske Pruijt

Ook aan 'de goede kant' van Amersfoort volkshuisvesting

'Zo! Meneer leeft op stand.' Het is een antwoord dat inwoners van het Bergkwartier zullen herkennen in een gesprek over de woonlocatie. Enigszins verontschuldigd vertel ik dan dat ik niet in een villa woon, geen tuin heb, maar toch woon in een wijk met een bijzonder verhaal. 'Surinamelaan? Kapelweg? Die appartementen tegen de berg.' Dit is het verhaal van een zorgvuldig ontworpen samenspel van ruimte, bebouwing en groen.

In 2017 verscheen de monografie (zie kader) van David Zuiderhoek waarin onder andere wordt ingegaan op het werk van Zuiderhoek als Amersfoortse stadsarchitect in de wederopbouwperiode van 1945 tot en met 1956. In deze periode werden ook de flats aan de Surinamelaan en de Kapelweg ontworpen en gebouwd. Het was echter zijn rechterhand Arie Rooimans die begin jaren '50 het idee opperde om ook aan 'de goede kant' van Amersfoort volkshuisvesting mogelijk te maken. Hij vond dat mensen met een kleinere beurs ook in het Bergkwartier moesten kunnen wonen.

Steigerhout

Het had echter niet veel gescheeld of de appartementen waren nooit gebouwd. In het boek wordt gerefereerd aan scepsis van de provincie Utrecht voor de bouw van de appartementen. De provincie was angstig voor versterking van het uitzicht vanaf het hoogste punt van Amersfoort, de Galgenberg. Getekende profielen verschaften geen duidelijkheid waarna Zuiderhoek en Rooimans de contouren van de bebouwing in steigerhout lieten maken en leden van de Provinciale Planologische Commissie uitnodigden voor een laatste beoordeling. In 1952 werden de eerste flats aan de Kapelweg opgeleverd.

Kopgevels

In een periode van vier jaar werden zes portiekflats met 108 woningen gebouwd langs de Kapelweg en 5 portiekflats met 110 woningen langs de Surinamelaan. Opvallend aan de flats uit de eerste periode is de detaillering van de kopgevels. Deze zijn gemetseld in een ruitvormig sierverband en maken in het midden een kleine knik naar buiten. Hierdoor lijken ze slanker dan ze in werkelijkheid zijn.

Stedenbouwkundig plan

De Kapelweg en de Surinamelaan volgen de hoogtelijnen van de berg en worden verbonden door de Bonairelaan. De appartementen zijn haaks op de straten gemaakt om het zicht op de berg intact te houden. Waar het bos de appartementen aan de Surinamelaan de huizen bijna binnendringt, is er richting de Kapelweg bewust gekozen om meer open plekken te maken om zichtlijnen te krijgen.

Bijkomend voordeel was dat de oorspronkelijke beplanting in de oorlogsjaren grotendeels was



Foto: Celesta Lente

verdwenen in de kachels van de inwoners van Amersfoort, zodat er nauwelijks nog bomen hoefden te worden gerooid. Uiteindelijk werden eind jaren 50 (na het vertrek van Zuiderhoek en Rooimans in 1956) nog 18 kleinere woonblokken gebouwd.

Deze woonblokken waren overigens al wel in het stedenbouwkundig plan van Rooimans opgenomen, maar komen van de hand van nieuwe stadsarchitect Bart Linssen.

Fraaie doorzichten

De zorgvuldig ontworpen samenhang tussen bebouwing, stedenbouwkundige- en groenstructuur met de fraaie doorzichten, waren in 1988 aanleiding voor de gemeente om het op de lijst van de gemeentelijke beschermde stadsgezichten te plaatsen.

Componist van de ruimte

In 2017 publiceerde uitgeverij THOTH Bussum het boek DAVID ZUIDERHOEK - Componist van de ruimte 1911-1993. In deze monografie schetsen auteurs Max Cramer, Johan Galjaard, Anton Groot en Dorothee Segaar-Höweler een beeld van het leven en werk van David Zuiderhoek. In dit boek is veel aandacht voor zijn periode als stadsarchitect van Amersfoort, maar wordt ook uitvoerig stilgestaan bij andere stedenbouwkundige en architectonische werken van hem. Meer dan 400 werken van Zuiderhoek worden beschreven in het boek.

 Jeroen Bruinenberg



Bier hier?

Brouwen als hobby

Het was zijn vrouw Margot die Joost Zonneveld uit Amersfoort Zuid op het idee bracht te gaan brouwen. Hij volgde een cursus bij brouwersgilde De Amervallei in Amersfoort, dat als belangrijkste doel heeft 'het bevorderen en het behoud van het ambacht van bierbrouwen door amateurs'. Beginners kunnen er een cursus brouwen volgen. "Een jaar ongeveer ben ik nu bezig," vertelt Joost, "het is heel leuk om te doen en na afloop heb je ook wat." Of niet, dat kan ook, daarover later meer.

Wel een dagje bezig

Brouwen begint met mouten, het weken en laten kiemen van de graankorrels, meestal gerst. Die laat je drogen, om dan de korrel te breken. Dat heet schroten. Het schroot, we hebben het nog steeds over graan natuurlijk, wordt dan verhit. "Met brouwen ben ik wel een dag bezig, het vraagt tijd want je moet er bij blijven, voor het stap voor stap verhitten bijvoorbeeld," vertelt Joost. Dan komt het filteren, dat klaren heet en daarna het koken met hop erin. Zonder hop is er geen bierkraag, geen schuim, het smaakt naar niks en is beperkt houdbaar. Dan moet het bier nog afkoelen, gisten, er gaat nog suiker bij en na nog een keer filteren kan het in de

fles met de kroonkurk. Die moet dan wel een poos staan voordat de dop er weer af kan. 's Morgens je biertje brouwen en 's avonds lekker opdrinken, dat gaat echt niet lukken.

Tenslotte is het moment van de waarheid daar als Joost de eerste fles ontkurkt. "Ik hoor meteen of het gelukt is," vertelt hij. "Als er niet het typische sis-geluid is als de kroonkurk eraf gaat, is het foute boel." Maar anders heb je ook wat en kan het grote genieten beginnen!

Hij noemt zijn bier Bram, naar de hond, en ontwierp een eigen etiket. Met een knipoog naar de speciale bieren van nu brouwt hij zijn trippel, witbier of light. Voor de onwetenden, tripel met één p is zwaar bier dat hergist op fles. Ook toe aan een nieuwe uitdaging? Op www.amervallei.nl bijvoorbeeld is van alles te vinden voor het eerste eigen biertje.

En thuisbrouwen vroeger?

Amersfoort is een van de oudste biersteden van Nederland. Men brouwde in de middeleeuwen ook thuis, niet voor de lol natuurlijk of omdat het water vies was, maar vooral voor de broodnodige calorieën, er zit immers graan in. Ze klokten wel één tot twee liter per dag naar binnen, wel wat meer dan de Nederlander van nu met ongeveer 70 liter per jaar. Bier was er in soorten en maten. Bij maten denken we vooral aan heel veel, bij soorten vooral aan inkomen. Arme lui dronken slap bier met weinig alcohol en de rijken zwaar bier met een veel hoger percentage. Die waren ook vaker dronken! Bier was een statussymbool en het leverde ook nog eens veel accijns op. Ooit werd bezoek voor seks en drank aan de in 1935 afgebroken herberg het Zwarte Bergje aan de Leusderweg tegenover de Scheltemalaan verboden voor Amersfoorters. Dat was buiten de stad en dat scheelde accijns! Als hobbyist van nu heb je daar nou weer geen last van.


 Huub Stokman



Foto: Joost Zonneveld



Foto: Joost Zonneveld



Foto: de Amervalles



Foto: Huub Stokman

Dialogotafels: Verrijking voor de buurt

Een verrijking voor de buurt. Ideeën die samen uitgevoerd worden. Positieve contacten leggen. Sociale binding en een verbreding van je netwerk. Zomaar een kleine opsomming van wat het project Buurtdialogen in de Wijk heeft opgeleverd vorig jaar. Jan-Rienk Heuving van Indebuurt033, de Wijkwerkgroep Zuid en Stichting Amersfoort in Dialoog, die aan de wieg staan van dit initiatief, kijken tevreden terug.

Vorig jaar waren de dialogotafels onderverdeeld in de buurten: Bosweg, Dorrestein, De Driehoek, Indische Buurt, Juliana van Stolberg, Rubenstraat e.o., Voltastraat en Albert Cuyt. Ook was er een aparte senioren-wijkdialoog. "In alle buurten zijn activiteiten ontplooid tijdens de gesprekken met bewoners waar dromen, wensen, plannen en verwachtingen werden uitgesproken", zegt 'tafelheer' Henk Bouwmeester, die het gesprek in de Albert Cuyt-buurt heeft geleid. "Het was leuk om ongedwongen en zonder tijdsdruk te kunnen praten over je leefomgeving. Het is een andere manier van elkaar ontmoeten. En je creëert zo voelsprietten over wat er in je omgeving leeft.

Speeltuin

Deelnemers zeggen met naam en toenaam wat ze graag zouden willen doen of veranderen. Zo gaan wij bijvoorbeeld kijken of we activiteiten bij speeltuin de Vriendenkring kunnen opzetten." Andere ideeën op de 'Cuijptafel' waren onder meer het organiseren van sport-, theater- en filmactiviteiten, evenals het bundelen van alle straatapps tot een buurtapp.

Niet saai

Buurtdialogotafels zijn zeker niet saai, zoals mensen soms denken, merkt Jan-Rienk op. "De mensen die aan de tafel komen zitten vormen een doorsnee van de bevolking, jong en oud, vanuit diverse hoeken en beroepsgroepen. Gewoon buurtbewoners die betrokken zijn en daarover willen praten en nadenken. Ze zijn niet de classificeren." Indebuurt033 sponsort de diverse activiteiten die tijdens de gespreksrondes zijn bedacht en worden uitgevoerd. Ongeveer tachtig buurtbewoners hebben eraan deelgenomen, als deelnemer, gespreksleider, tafelsecretaris of tafelenorganisator. Centrale vragen waren: wat maakt de buurt tot jouw buurt, wat zijn de kenmerken, wie

wonen er, mis je iets, wat moet er behouden blijven en hoe wil men in de buurt (samen)leven. Volgens Jan-Rienk en Henk waren het waardevolle ontmoetingen waarbij deelnemers zo enthousiast raakten dat ze graag een vervolg zien en elkaar weer willen ontmoeten.

Vervolgtafels

"De volgende dialogotafels, dat kan in een kerk, buurthuis, school of bij iemand thuis, hopen we in februari/maart te kunnen houden", zegt Jan-Rienk, die geïnteresseerden in contact kan brengen met organiserende wijkbewoners. "En ik hoop dan weer gespreksleider te zijn", vult Henk aan.

Voor meer informatie

Jan-Rienk Heuving, tel. (06) 12 28 86 28

Email: jan-rienk.heuving@indebuurt033.nl.

Kijk ook op: www.indebuurt033.nl of www.amersfoortzuid.info/buurtdialoog.

 Bert Vos



Foto: Archief IndeBuurt033

Hulp nodig? Buurtpunt Zuid helpt

Heeft u hulp nodig? Maar kunt u het niet alleen af. Dan is er het Buurtpunt Zuid. Daar kunt u terecht voor allerlei hulpvragen. Daarvoor staan meer dan zestig vrijwilligers klaar. Ook is er elke woensdag, van kwart voor 11 tot kwart voor 12 een spreekuur in zorgcentrum De Amerhorst aan de Zandbergenlaan. Daar zitten wij klaar om u te ontvangen en te kijken in hoeverre we behulpzaam kunnen zijn met advies of de inzet van een vrijwilliger. Heeft u een verzoek of een probleem, loop gerust even binnen.

Omdat er soms ook vragen zijn die voor ons te complex zijn wordt het kernteam ondersteund door een professional en is er, waar nodig, contact met het wijkteam. Om te zorgen dat de vraag op de juiste wijze wordt opgelost maken twee vrijwilligers een afspraak met u voor een intakegesprek.

Mantelzorg

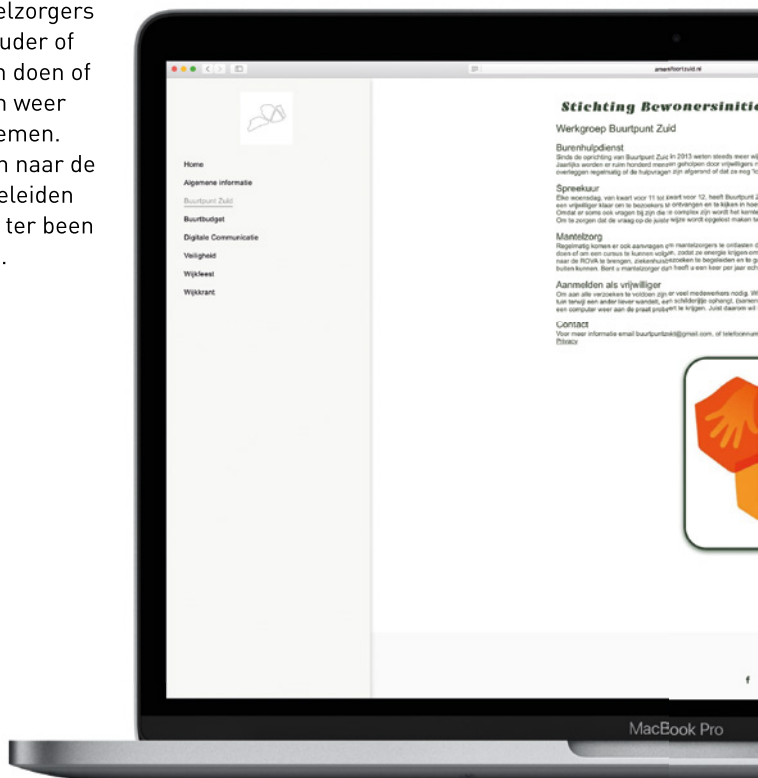
Regelmatig komen er aanvragen om mantelzorgers te ontlasten door een uurtje bij een zieke ouder of partner te blijven tijdens het boodschappen doen of een cursus te kunnen volgen zodat mensen weer de energie hebben om de zorg op zich te nemen. Maar we hebben ook aanvragen om spullen naar de ROVA te brengen, ziekenhuisbezoeken begeleiden en wandelen met mensen die minder goed ter been zijn en alleen niet (ver) naar buiten kunnen.

Aanmelden als vrijwilliger

Om aan alle verzoeken te voldoen zijn er veel medewerkers nodig. Want iedereen heeft zijn eigen sterke punten en kwaliteiten. De een werkt graag in de tuin terwijl een ander liever wandelt, een schilderijtje ophangt, boodschappen doet, de hond uitlaat of een computer weer aan de praat probeert te krijgen. Juist daarom willen we in ons aanbod zoveel mogelijk diversiteit hebben. Dus, wilt u zich ook aanmelden dan kunt u gerust even kennis komen maken en uw gegevens achterlaten.

Contact

Voor meer informatie kunt u terecht bij het kernteam van BuurtpuntZuid via buurtpuntzuid@gmail.com, of telefoonnummer: (06) 30 85 01 72.





De Larf

Kunst in Zuid

Foto: Celesta Lente

De Larf: Ode aan de Natuur

Als je het beeld voor het eerst ziet, is het even schrikken. Aan de rand van het Nimmerdorse bos doemt een reusachtig insect op. Metershoog en van onbewerkt, roestend staal is het niet erg aabaar. De maker is de Amersfoortse kunstenaar Thijs Trompert, die ook de bekende Stier op de rotonde bij de Flierbeeksingel realiseerde.

Metamorfose de Larf is de naam van het fantasiebeest. Het is in 2010 aangekocht door de gemeente in het kader van 'Kunst aan de randen van de stad'. De plek - een grasveld bij het Van der Waalspad - markeert de overgang van de door mensen gebouwde wijk naar de natuur van Nimmerdor.

Op en in de grond van het bos vind je een rijk miniatuuruniversum, een wereld vol kleine beestjes. Tromper's larf maakt die verborgen miniwereld op eens reusachtig zichtbaar. Alsof hij het bos is uitgekropen, tastend met zijn voelsprietten naar de hemel, nog een beetje larf met zijn zachte rondingen en al hier en daar de verharde vormen van een insect.

Thijs Trompert (1980) studeerde aan de kunst-academie in Kampen. Hij maakt beelden voor in de open lucht. Niet alleen van staal, maar bijvoorbeeld ook van brons of palleshout. Met Metamorfose De Larf brengt hij een ode aan de natuur.

 Celesta Lente

De wijkkrant en de website zijn uitgaven van en voor bewoners van het Bosgebied, Vermeer-, Leuser- en Bergkwartier.

De redactie behoudt zich het recht voor kopij te bewerken en/of in te korten of niet te plaatsen. De stichting is niet aansprakelijk voor de inhoud van de geplaatste informatie of gevolgen door eventuele fouten daarin.

Heeft u iets te melden dat leuk of interessant is voor de wijkkrant, neem dan contact op via: redactie@amersfoortzuid.nl.

Redactie Bert Vos (hoofdredactie), Celesta Lente, Huub Stokman, Laura Vogelpoel, Renske Pruijt, Jeroen Bruinenberg en Renske van Berkel

Opmaak Ivar van Loen (www.ivarontwerpt.nl)

Druk Stichting Meo

Oplage 11.000

Bewonersinitiatieven Amersfoort Zuid

Kvk nr. 54872715

IBAN NL13 RABO 0137 4271 90

Facebook [Bewonersinitiatieven-Amersfoort-Zuid](https://www.facebook.com/Bewonersinitiatieven-Amersfoort-Zuid)

Twitter [Twitter.com/amersfoortzuid](https://twitter.com/amersfoortzuid)

www.amersfoortzuid.nl

www.amersfoortzuid.info

Aan de bewoners van dit pand